

15.11.1967.

Dragi Tonči, potvrđujem reda radi primitak Tvoj preporučeno-
nog pisma u vezi Galerije, od 9.o.mj. Sada ćemo u općini na-
praviti Ugovor / nacrt / poslati ga Tebi na pregled i ev.
prihvaćanje ili dopunu.

Jučer smo primili kartu Zdenka Juraška iz Osijeka. On nam
piše:

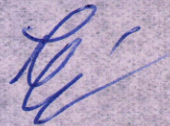
Ovih dana sam se u Zgbu susreo sa drugom Koprtlom
"koji me je podsjetio na to, da postoji mogućnost
da Vaš muzej zatraži sredstva vezana za preseljenje
i postav muzeja u Eltzovom dvoru. S obzirom da sam
član Upravnog odbora Republ. fonda za unapređjeiva-
nje kulturnih djelatnosti u Zagrebu Trg J. Vlahovića
6, ispitao sam mogućnosti i ztvrdio da postoji mogu-
ćnost iz jednog još neutrošenog izvora eventualno
nešto postići za Vaš muzej u 1967.g.
Molim uputite Fondu odmah zahtjev za sredstva s
obrazloženjem, jer će ovih dana biti sjednica."

Mada je to vrlo lijepo, ipak neznamo, da li je to bilo još u
vezi sa etnografijom / za koju smo prekjučer dobili služb.
Ugovor, ili se radi o nekim sredstvima, iz kojih bismo možda
mogli dobiti nešto za dvor, iako nam je preje dva mjeseca
molba odbijena / tražili smo pomoć za vitrine /. Budi, molim,
tako dobar, pa se informiran, da li bismo mogli poslati opat
molbu. Ako da, odmah bi je dostavili prema Tvojim sugestijama
stiliziranu / za što i kako ? / sekretarijatu.

Poslovi u dvoru se primiču kraju. Mislím, da će postav biti
prihvatljiví za sve od onog u Slav. Brodu. Vidjet ćeš u ostalo

Jučer je definitivno postavljan i program za simpozij Vojne
krajine u Vinkovcima.

Ostalo usmeno. Žurim. Svi Te srdačno pozdravljaju a napose
Tvoj odani



Jel. na Pudericom — Bito li na stavci
"adaptacije" —
za spidruim 20. XI. je melomno.

Antoni Bulich, da se dogovori sa Jurackom
i da Antoni nastavi doterati se do obližnjaka.

17. XI. 67.

