

Dragi Brliću !

Primio sam "nacrt ugovora o korištenju zbirke umjetnina.....za kulturne potrebe grada Vukovara".

Neznam zašto je ta stilizacija tako postavljena. Je li to namjerno ili je to zabuna. Ja sam u mom prijedlogu G.N.O-u za osnivanje galerije od.10.X.1955.god. izričito naveo da ustupam tu zbirku - "za osnivanje galerije". To je jedina i izključiva namjena ove zbirke i za nikakove druge svrhe ne ću dozvoliti da se zbirka upotrebi. Prema tome za nikakove "kulturne potrebe" što se može jako široko shvatiti i upotrebiti slike za dekoraciju čak i uredovnicu G.N.O-a. Ja sam to izričito naveo i u mojoj prvoj darovnici. Dajem to gradu Vukovaru jedino i isključivo za tu svrhu i ne dozvoljavam pod nikojim uvjetima otuđivati ili upotrebiti za druge svrhe. Napokon to mogu u prvom redu onda ja sam učiniti.

Kod toga principa ostajem i ako G.N.O. to ne će i ne želi ili se tome netko protivi onda molim da mi se to kaže. Mnogo toga mi nije jasno.. Već sama činjenica da je trebalo puna tri mjeseca dok se radio ovaj nacrt ugovora, pa i prije toga donošenje samog zaključka o osnivanju galerije i nejasna funkcija "muzej i galerija", sve to mi pobuđuje opravdanu sumnju.

Zato te dragi Brliću prijateljski molim, daj mi iskreno odgovorim što je na stvari i koje su konkretne zapreke. Ne bi htio igrati se mačke i miša kad to nije potrebno.

Na "nacrt ugovora" bi primjetio i to da se u tekstu gotovo i ne spominje galerija. U čl.II. tekst ne daje nikakove garancije. To nije izričita formulacija. Sa takvom formulacijom se ni u kom slučaju ne ću i ne mogu složiti. Ja se moje zbirke ne želim riješiti zato da je se riješim, nego želim da tom zbirkom, koju sam sakupio a i dalje sakupljam, da nešto učinim. Imam zaista rijetku priliku u mom kontaktu sa umjetnicima da sakupim puno toga što rijetko koja galerija može pa čak i sa većim kreditima.

Želim da to vidim negdje realizirano. Ne sakupljam da nekom ostavim u nasljedstvo, osim ako me na to ovekovi "nacrti ugovora" ne će prisiliti.

Molim Te budi dobar pa mi iskreno prijateljski odgovori na ove moje primjedbe na tekst ugovora

Pozdravlja Te Tvoj

Antun Bauer

Zagreb, 18.I.1957.