

## U G O V O R

Sklopljen između Komisije za podizanje spomenika palim borcima u Vukovaru, s jedne strane i akad. kipara Željka Janeša i akad. kipara Antuna Despota, obojice iz Zagreba, s druge strane.

1.

Predmet ugovora:

- 1/ Podizanje spomenika žrtvama fašizma u Vukovaru i okolici.
- 2/ Podizanje spomenika Pobjedi. Oba spomenika podižu se u Vukovaru.

2.

Komisija na osnovu primljenih idejnih skica povjerava:  
1/ kiparu Željku Janešu izradu spomenika žrtvama fašizma na osnovu skice, koja je izradjena sa tri figure i pretstavlja prenošenje ranjenika. Spomenik će biti izveden prema ovoj skici sa slijedećim sugestijama sa strane komisije:  
"Grupa sa tri figure da bude visine 2,50 do 2,80 m. Postolje spomenika da bude visine 2 m, da bi se na ovo postolje moglo napisati imena svih poginulih. Muškarac koji nosi ranjenika treba da više simbolizira borca. Ranjenik da bude obučen u borca, rustično i oskudno do mogućih granica. Glava ranjenika treba da je vidljiva i sa prednje strane. Žena koja nosi ranjenika neka bude obučena u seljanku."

2/ Kiparima Janešu i Despotu povjerava se izradba spomenika Pobjede, na osnovu primljene skice, koja predstavlja stub sa figurom Pobjede i zastavom na vrhu, sa grupom figura na podnožju stupa. Za izradbu spomenika daju se slijedeće sugestije:  
"Spomenik da bude visine 12 m. Na vrhu spomenika stoji muškarac, borac sa zastavom. U jednoj ruci drži zastavu, a u drugoj pušku, odnosno šmajser. Donje postolje treba da bude štrije da spomenik stabilnije djeluje i da figure koje bi bile gore izvedene budu slobodnije i plastičnije. Grupa na podnožju ovog spomenika treba da simbolizira sve narodne manjine, koje su ovdje sudjelovale u NOB. Figure obučene u narodne nošnje, radnici, intelektualci."

3.

Autori se obavezuju da će prije prelaza na definitivni model izvesti u definitivnoj formi skicu u visini 0,70 do 0,90 m. Po ovoj skici dati će komisija svoje primjedbe i sugestije za eventualne korekture, izmjene ili dopune na modelu. Ova skica načinjena će se radi toga da autori ne moraju na gotovom modelu eventualno činiti korekture i izmjene, što bi otežalo izvedbu i produžilo rok za dovršenje. Komisija ima svoje primjedbe na skicu dati najkasnije 10 dana nakon obavjesti autora da je skica dovršena.

./.



4.

Autori se obavezuju dati gotove definitivne modele oba spomenika, odlivene u gipsu, sposobne za livanje u bronzi i to najkasnije do 15. siječnja 1955. g., da bi se moglo na vrijeme spomenike odliti u bronzi, postaviti u Vukovaru i otkriti na dan 12. IV. 1955. u spomen 10-godišnjice oslobođenja Vukovara.

5.

Autori se obavezuju voditi stručni nadzor nad lijevanjem spomenika u bronzi i na modelima u vosku načiniti potrebne korekture. Narudžbu za izradu odljeva ovih spomenika u bronzi izvršit će ova komisija i snositi sve troškove livanja. Isto tako autori se obavezuju dati nacрте za postolja spomenika, voditi nadzor nad izradbom postolja i izradbom natpisa na postolju. Narudžbu za izradbu postolja i natpisa na postoljima izvršit će komisija i snositi troškove.

6.

Komisija se obavezuje isplatiti autorima honorare i to:  
1/ za spomenik žrtvama kiparu Janešu ukupno dinara 1.500.000.-  
2/ za spomenik Pobjede kiparima Janešu i Despotu ukupno dinara 1.400.000.-

Prema tome ukupni honorar za oba spomenika iznosio bi 2.900.000.- dinara ne računajući ovano porez na honorar koji još nije uredbom fiksiran. Prema tome ukupni iznos povisit će se za svotu koja će biti potrebna za podmirenje poreza na honorar.

Uz svotu koja je navedena autorima za honorar uračunati su svi troškovi izrade za skice, definitivnog modela, sav materijal za izradbu skice i modela, livanje u gipsu i sav materijal za livanje i svi troškovi autora u vezi sa izradbom ovih spomenika, kao i honorar autorima za izradbu spomenika.

7.

Honorari autorima isplatit će se nakon potpisa i odobrenja ugovora u iznosu od 20% ugovorenog honorara. Nakon dovršenja i primitka smanjene skice u definitivnoj formi daljnjih 20%. Nakon dovršenja definitivnog modela u glini daljnjih 20%. Nakon dovršenja i predaje definitivnog modela odličenog u gipsu i sposobnog za livanje u bronzi daljnjih 20%. Ostatak od 20% isplatiti će se autorima nakon postavljenja spomenika u Vukovaru.

8.

Za slučaj spora podvrgavaju se obje stranke pravorjeku Državnog arbitražnog suda u Zagrebu.



Ugovor stupa na snagu kada ga odobre Narodni odbor grada Vukovara i podružnica Saveza boraca u Vukovaru.

Vukovar, dne 3.VII.1954.

Autori:

*Jane Felini*

Komisija za podizanje spomenika:

*Dr. Čađavica*

*Štanić*

*Čukrić*

*Ante Ramić*

„ Odobrava: „

Narodni odbor grada Vukovara

Pretsjednik:

*M. Stanić*



Podružnica Saveza boraca

Pretsjednik:

*M. Stanić*

Tajnik:

*B. Hojanić*