

M U Z E J S K I D O K U M E N T A C I O N I C E N T A R

Z a g r e b, Mesnička ul. 5, tel. 440-896.

Broj: 455/70.

Zagreb, 25.XI.1970.

O P Ć I N S K I S U D

O s i j e k

Predmet: Krivični postupak proti

Božić Božidara radi krađe

u Galeriji u Osijeku /crtež

Miroslava Kraljevića/ spis-
K-462/70-5

Prilažemo dopis koji smo vam pod gornjim brojem uputili na molbu Gradskog muzeja u Vukovaru.

U koliko je crtež zaista uništen to je šteta načinjena našem likovnom fundusu daleko veća. Odgovorsnot počinitelja upravo je time veća jer je - sudeći po izvještajima dnevne štampe i informacija iz Galerija u Vukovaru i Osijeku - počinitelj poznavalac vrijednosti likovnih djela. Ovo ~~za~~ dokazuje i činjenica što je odneo likovno i umjetnički najvrijedniji crtež sa izložbe.

Teško je vjerovati da je počinitelj, kada je već uspio ukrasti takovo vrijedno djelo, dozvolio da se to djelo njegovom nepažnjom uništi ili zagubi ili "baci u smeće".

Baš u Osijeku su krađe i oštećenja u muzeju i galeriji i na izložbama u posljednjih godina daleko veći problem nego u bilo kojem gradu i kulturnom centru u zemlji.

Stoga se u ime cijele muzejske službe a i službe zaštite spomenika kulture obračam Općinskom sudu sa molbom da se ovim procesom i sa odgovarajućim eksemplarnim represalijama zaštititi ove ustanove i ovakove kulturne manifestacije u Osijeku. Ovi ispadi ne

stavljaju time u pitanje samo izložbeni vrijedan materijal nego i grad Osijek kao centar u kojega se muzeji i galerije iz drugih centara sa punim opravdanjem ustručavaju ustupiti svoj materijal na izlaganje. A time dolazi u pitanje i mogućnost rada osječkih muzejskih ustanova i mogućnost realizacije međumuzejske suradnje.

Direktor MDC-a,