

OBRAZLOŽENJE PLANU RADA ZA 1966.

1. OBNOVA MUZ. ZBIRKE II. KONGRESA KPJ

Nakon asanacije šteta od poplave na objektu "Radnički dom", sto će vjerojatno uslijediti nakon uređenja kina iz sredstava osiguranja, postavit će se zbirka prema ranijem scenariju. Eksponati i namještaj su spašeni, ali će se ipak morati osvježiti. Predpostavljano, da će troškove oko asanacije gradjevinskih elemenata snositi Radnički dom. A zadatak muzeja bit će ponovni postav i restauriranje ov. šteta na inventaru.

2. MUZEJ N O B

Općinski komitet SKH-Komisija za historiju obavijestila nas je pismom br. 06/4-5-9/1966 od 10. o.mj.da je u svom planu rada za 1966 predložila, da Gradski muzej u Vukovaru organizira prikupljanje gradje i pisanje kronike ustaničkog sela Bobote, da ovaj zadatak uvrsti u svoj plan rada i da istakne u zahtjevu za finansijska sredstva dotaciju od Općinske skupštine. Komisija je za realizaciju ovog zadatka predložila Savjetu muzeja da imenuje redakciju od 9 drugova. Za pisanja teksta predlaže druga Lazu Džakića.

Unutar ovog odjela muzeja treba stručno urediti arhiv i biblioteku kao i nastaviti dalnjim istraživanjem historije RP i NOB.

Za efikasno izvršenje potreban je posebni kustos historičar.

3. SABIRANJE ETNOGRAFSKOG MATERIJALA

Obavljat će članovi Radne zajednice uz pomoć škola u selima i SSRN, odnosno nekih prijatelja muzeja u pojedinim mjestima. Ova će akcija zahtjevati i izvjesna sredstva za nabavu pojedinih predmeta kojih će i za putne troškove.

4. Postepeno preseljenje u dvor moći će se provesti u I. etapi kada iseli gimnazija i kada se izvrše najhitniji popravci prostorija. Zbog troškova predlažemo - pošto se radi o eminentnom spomeniku kulture - da se обратimo Republičkom fondu na unapredjivanje kulturne djelatnosti za dotaciju.

5. GALERIJA UMJETNINA

Trebala bi se postaviti - nakon što predjemo u dvor-u I. katu sadanje muzejske zgrade. O ovome problemu trebalo bi diskutirati i sa drom Bauerom iz Zagreba, koji je opet spremio eveci fond slika i kipova za našu Galeriju, ali ih dosada zbog pomanjkanja prostora nije poslao. Ako zaista dođe do realizacije galerijskog pitanja u duhu zagrebačkih sugestija, onda će vremenom trebati pomisliti i na kustosa za galeriju. A to bi trebao biti historičar umjetnosti.

6. Na uređenju Arh.kabineta na Vučedolu se već radi. Prostor je osiguran, opremu ćemo naručiti / 2-3 vitrine i nekoliko panora / Jedan dio eksponata stoji već sada gotov.

7. FAUNA I FLORA

Prijedlog za sabiranje dale su škole.

PLAN RADA GRADSKOG MUZEJA U VUKOVARU ZA 1966. GOD.

GLAVNI ZADACI RADNE ZAJEDNICE GRADSKOG MUZEJA U VUKOVARU vezani su uz:

1. Obnovu i ponovno uredjenje Muzejske zbirke II.kongresa KPJ u Radničkom domu.
2. Proširenje i unutrašnja organizacija Muzeja N.O.B i njegovi zadaci na terenu
3. Sabirnu akciju u našim selima u vezi dokumenata iz NOR kao i memorijalne gradje prema sjećanju boraca
4. Obilazak terena zbog etnografskog materijala
5. Pripremu za prvu etapu preseleđenja u dvorac
6. Nastojanja oko ponovne postave Galerije umjetnina, a ukoliko to iz objektivnih razloga ne bi bio moguće prirediti 3-4 izložbe likovnih djela galerije u Domu kulture
7. Formiranje Arheološkog kabineta na Vučedolu. Suradnja sa Turističkim društvom
8. Akciju oko sabiranja faune i flore s našeg područja u suradnji sa školama, za budući Prirodopisni kabinet

Osim toga planirano:

1. Djelomično pregrupiranje dosadanjeg postava muzeja
2. Konzerviranje najosjetljivih eksponata
3. Nastavak naučnog inventiranja muzeološkog materijala
4. Izdanje četverojezičnih Vodiča za Muzejsku II.kongresa i za Muzej N.O.B
5. Stanjanje 1 ili 2 edicije iz historije Vukovara
6. 4 povremene izložbe iz muzejskih depo-a
7. 3 pokretnе izložbe u selima *između kultura O.V.K. - etn.*
8. Uredjenje arhivske zbirke
9. Nastavak intenzivnije suradnje sa školama odnosno seminarima
10. Sabiranje prinova u gradu i selima
11. Nekoliko arheoloških sondažnih zahvata na poznatim nam arh. lo-kalitetima
12. Nastavak suradnje sa konzervatorima i arhivistima kao i sa ostalim muzejskim sutanovama na području slavonske regije