

P R E P I S

Oblasni NOO za Slavoniju
Prosvjetni odjel
Br. 3551/653-VII
Dne 16.VI.1945

Na osnovi odluke Pretsjednika Nacionalnog Komiteta
Oslobodjenja Jugoslavije, maršala Jugoslavije Josipa Broza-Tita
od 20.II.1945. o zaštiti i čuvanju kulturnih spomenika i starina
Oblasni NOO prosvjetni odjel podijeljuje dekret

B r l i ć u E. A n t i

kustosu Galerije ~~slika i zbirke umjetnog~~ obrta u Državnom muzeju
u Osijeku, da preko Ureda državnih dobara prisustvuje pregledu za-
plijenjenih stanova njemaca te odredi muzealnu vrijednost pojedinih
predmeta s pravom, da ih izluči za muzej kao državnu svojinu.

Smrt Fašizmu-Sloboda Narodu !

U Osijeku, dne 6.lipnja 1945.

Pretsjednik:

Tadijanović s.r.

Procelnik:

Ivan Filaković s.r.

Okrugli pečat.

P R E P I S

D R Ž A V N I M U Z E J U O S I J E K U

Broj 103-1945

A n t e B R L I Ć

u
O S I J E K U

Obavješćujete se, da ste rješenjem Oblasnog N.O.O. za Slavoniju, prosvjetnog odjela od 28.VI.1945 Broj 7029/1062/45 privremeno primljen u državnu službu i stavljeni na dužnost u Državni muzaj u Osijeku za kustosa/umjetni obrt i galerija/.

Smrt fašizmu-Sloboda narođu !

U Osijeku, dne 2. jula 1945

Upravitelj:

Dr. Josip Besendorfer s.r.

Okrugli pečat.

PREPIS

Državni muzej u Osijeku

Broj 103-1945

Ante B r l i ć

u Osijeku.

Obavješćujete se, da ste rješenjem Oblasnog N.O.O. za Slavoniju, prosvjetnog odjela od 28.VI.1945. Broj 7029/1062/45. privremeno primljen u državnu službu i stavljeni na dužnost u Državni muzej u Osijeku za kustosa /umjetni obrt i galerija/.

Smrt fašizmu - Sloboda narodu !

U Osijeku, dne 2. jula 1945.

Upravitelj ;

Dr. Josip Besendorfer s.r.

Okrugli pečat.

Da je prepis vjeran originalu

Zagreb, dne 16. studenoga 1945.



tvrdi: Upravitelj Muzeja,

Prof. Branc

42

P R E P I S

Oblasni NOO za Slavoniju
Prosvjetni odjel
Br.3551/653 - VII
Dne 16.VI.1945.

Na osnovi odluke Pretsjednika Nacionalnog Komite-
ta Oslobodjenja Jugoslavije, maršala Jugoslavije Josipa Broza-Tita
od 20.II.1945.o zaštiti i čuvanju kulturnih spomenika i starina
Oblasni NOO prosvjetni odjel podijeljuje dekret

B r l i ć u E. A n t i

kustosu Galerije slika i zbirke umjetnog obrta u Državnom muzeju
u Osijeku, da preko Ureda državnih dobara prisustvuje pregledu za-
plijenjenih stanova njemačka te odredi muzealnu vrijednost po-
jedinih predmeta s pravom, da ih izluči za muzej kao državnu svoji-
nu.

Smrt fašizmu - Sloboda narodu !

U Osijeku, dne 6.lipnja 1945.

Pretsjednik:

Tadijanović s.r.

Pročelnik :

Ivan Filaković s.r.

Okrugli pečat.

Da je prepis vjeran originalu

Zagreb, dne 16.studenoga 1945.



tvrdi: Upravitelj Muzeja,

Prof. Branj

K a r a k t e r i s t i k a

Brlić Ante rođen 1895 u Varaždinu, namješten u tvornici sapuna Šiht u Osijeku od god. 1926. najprije kao činovnik i šef prodajnog odjeljenja, poslije od god. 1936. kao personalni direktor, a pred kraj 1944. ostaje kao jedini direktor u tvornici.

Koliko mi je poznato od strane radništva i namještenništva, drug Brlić nije s njima loše postupao i bio je dosta priljubljen. Osigurao je radništvu godišnji odmor, kao i prehranu te uspjeva, da je ravnateljstvo potpomagalo sa izdašnjim potporama sve nabavke za prehranu radništva i namještenništva.

Na jesen 1944. god. počeo je potpomagati tvornički N.O.O., kojemu je davao sapun i dr., a koji je bio otpreman na Osječko područje drugu "Šubari". Vodio je tešku borbu sa bivšim vlastima i sa okupatorom da onemogući evakuaciju gotove robe, sirovina i strojeva, odnosno da spreči uništavanje postrojenja. U svim tim stvarima tražio je pomoć kod tvorn. NOO., koji ga je savjetovao ili dao uputu dobivenu od oficira osječkog područja. Pojačao je tvorničku noćnu stražu sa članovima N.O.O. na zahtjev istog. Davao je važna obavještenja o kretanju njemačke vojske kao i imena jedinica i njihovih zapovjednika u koliko je za ista mogao doznati.

Kada sam bio uhapšen od ustaške klike/Stier/ i teretili me najprije za 300 kg sapuna, prijetela je opasnost i drugu Brliću, koji me je pokušao najprije izvući, poslavši pismo Stieru da je to bila trampa, a poslije je otputovao u Zagreb. Da su ga ustaše htjele uhapsiti, znam pozitivno, jer su činili na mene pritisak u početku da priznam, da je i on krivac. Već od 1944. god. mogao sam sa drugom Brlićem otvoreno razgovarati i kritizirati fašiste. Tvor. NOO. mislim rad nije nikada ometao, već dapače podupirao.

S.f. - S.n !

Osijek, dne 4. VI. 1945.

Ing. Ivo Skarpa s.r.

Potvrdjuju gornju karakteristiku: Perić Mirko s.r., Mandarić

Jakob s.r., Takač Petar s.r.

Da je prepis vjieran originalu tvrdi:
Zagreb, 16-XI-1945.

UPRAVITELJ MUZEJA,



Prof. Kraus