

IZVRŠNOM VIJEĆU N.R.H.

URED ZA INFORMACIJE

Z A G R E B

Na Vaš dopis br.61/1955., a kojim ste tražili podatke o ovom muzeju, dajem odgovor po točkama u vašem upitnom arku.

1. Muzej grada Zadra je mlada ustanova. Odluku o njenom osnutku donio je Narodni odbor gradske općine Zadar početkom 1954. god., a muzej je počeo radom 1. XI. iste god. Ustanova je nastala zalaganjem članova Arheološkog muzeja, Konzervatorskog rada i Državnog arhiva, te razumjevanjem i materjalnom pomoću Narodne vlasti. Sakupljanje materijala za muzejske zbirke tek je na samom početku. Muzeju je pripao materijal NOB., koji je skupljen za izložbu povodom 10 godišnjice oslobođenja Zadra. Osim toga skupljeno je do sada 26 historijskih portreta, koji datiraju od XVI. do XX. st. Iz ruševina bivšeg Narodnog muzeja u Zadaru, koji je stradao za vrijeme bombardovanja izvučeno je nešto srednjovjekovnog oružja, koje treba čim prije restaurirati. Područje na kojem muzej djeluje je u prvom redu sam grad Zadar, a onda -makar za sada - i širi teritorij koji zahvaća područje između rijeke Krke na jugu i otoka Paga na sjevero-zapadu.
2. Za sada je muzej privremeno smješten u tri prostorije Arheološkog muzeja. Dvije prostorije upotrebljava za deppe, a jednu za rad. Budući smještaj ovog muzeja još nije definitivno utvrđen.
3. Od stručnog personala muzej za sada ima samo ravnatelj, historičara.
4. Zbirka NOB-e sastoji se uglavnom od arhivalija, fotografija i nešto stampe. Većinom su to fotokopije, dok je originala manje. Ovu zbirku treba još upotpuniti i kompletirati, a za to postoje dobre mogućnosti. Također se ima u vidu i povećanje broja portreta, koji se još nalaze u nekim ustanovama.
5. Stručnu biblioteku muzej još nema.
6. Arhiv kao ni fototeka muzeja još ne postoji.
8. Pomoćnih studijskih zbirki muzej također nema.
9. Za sada se može nešto reći o perspektivama muzeja kao cijeline, a ne i za svaku zbirku materijala napose. Cilj je ove ustanove da sa - kupi na svom području materijal sa kojim bi u doglednoj budućnosti mogao u muzejskom postavu prikazati ekonomsku, političku i kultur-

nu historiju Zadra i teritorija koji mu gravitiraju. Osim stalne muzejske izložbe, predviđa se i prostor za povremene izložbe, kako muzejskog materijala same ustanove, tako i izložbe poput onih u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu. Uz ostale kulturno-naučne ustanove u Zadru i ovaj muzej dati će svoj prilog proučavanju historije ovoga kraja i samog grada. Da bi se muzej s vremenom pretvorio u pravu naučnu ustanovu, on će biti popunjen novim kadrom. Muzej je već počeo sa formiranjem svoje vlastite biblioteke.

10. Za 1954. god muzej je imao dotacije:

personalne.....191.000.-

operativne.....30.000.-

funkcionalne.....50.000.-

271.000.-

Buduci je ovaj muzej preradio tek 1. XI. prošle god. te dotacije za tu godinu nisu ni bile potpuno utrošene.

11. Izdavački rad ustanove još ne postoji.

12. Literatura o ovom muzeju takodjer još ne postoji.

13. Terenski radovi su u perspektivi ove godine, ali oni će zavisiti o visini dotacija u tu svrhu.

Za sada Vam ne mogu dati neka detaljnija obavještenja o ovom muzeju, koji je nedavno tek počeo sa radom, a nadam se da će ovakav jedan izvještaj u blizoj budućnosti biti odraz plodnog rada ove mlade ustanove.

Smrt fasizmu --- Sloboda narodu!

Zadar, 25. II. 1955.

Ravnatelj:

Sime Vlasanović
/Sime Vlasanović/



NARODNA REPUBLIKA HRVATSKA

28. II. 1955.

| | |
|-----|-----|
| BRG | III |
| MO | III |