

ДОПИСНИЦА
ПОШТЕНСКА

DOPISNICA
KARTINIK



Dr Antun Bauer

direktor Muzejnog dobun. centra

Zagreb

Mažuranićev trg 3

redica jario do, Bratislavi poštar-
jejić potkrovi i sledi mu mnogo
više. Štampari je nudiša u nastavi-
u plan opise: ne mu se odredena
lokalizacija na autografu. Može to pri-
poručiti ga je kralji, oca im uplikovati
čekam nešto od Tebe nepoboljšano!
u 2 mnogo godina 7 m.
Zupanja, 2. VI, 1964.

Drugi Pajo! Već se poduze vreme na mirno dopisivali
u stvari etnografska. Podipe Turjil čestitaka (svakako još
preusajenih) nastalo je iz Zagreba bijelog grada divna
zatiše. Bio mi dobar porok: niti se javio Konzerva-
torski, niti etnografski, a ne javlja se ni Muzej Slavo-
nije, ni slavonki Konzervatorski u Orizku, i, napo-
kon niti čak Sekretarijat za kulturu za koji mi javio
da je ... oduševljen. - Mene to ne obostrabljuje, jer
je to valjda običaj među kolegama i stručnjacima.
Naprotiv dobar prijem uživam zato u turističkim
trgovinama u Tur. savezu i među urbanitima. Stvar
treba oprezno voditi do cilja bez obzira što "kavarska
volazi, a psi - ne laju!" Izgleda da se po stručnoj,
etnografskoj i muzejskoj liniji niti kod najviših naših
nadležnih ustanova neće mnogo (ništa?) postići, sto-
ga ^{zato} ja od stvar već prebacio na turistički kolosijek.
Sada tehnički i finansijski razvratnjem plan je to
možno za buduću investitore. Od stručnjaka mi se

u fond za kult. djelatnost (či tam) daruje milione!