stilled Solfaethile EDZINIEI DENDENBERGIONI GENERAL Eserch, Heanilks 5 - tel.446-886 Aroja 89/1 Zagreb, 28.IV 1975. Zadnou kolahtiwa PILMA \*SEELFACTA ESTRA\* Lagrob U nadom danninjam razgovoru sa drugom Minicom dali emo prijed-log sa s t u d i j s k u i s l o i b u ojelokupnog materi-jala i imventere, koji je kao sutentična kopijanlušio kod pri-kasivanja filma "u o l j a č k a b u m a". Ove inleška bila bi atraktivna i sa sva publiku, pogotovo kada bi bila privedena povedom premijero filma "Geljačka buna" sa koji film je materiiel i medinjen. Probili samo selidame studijake pripreme i analize svekog detatja pri izradi kopija orušja, odora, edijela, nošnje, namještaja i ostalih artorakata, de najmanjih detalja upovekah producta. Ovaj a t u d i j s k i p r i e t u p r e k e n e t r u k - e i j i i svjesnih predmeta koji se ovije našinjeni, ed neperredmeg su interesa i sa munejeke redmike koji se istim primcipina prilane rekometrukciji isvjemnih detalje ili objekata koji na potrebni za vispelna interpretaciju teme u musejskej skaposi-ciji. Stoga i inteirane ovu islošbu kao studijsku islošbu od in-tereca sa ove musejske redalke. Ovoj inloibi ametram da hi trobali biti - kao visueln a legenda - prilozeni i fotocnimai veteg formate is filma, koji bi interpretirali uporabu predmeta, ili animci sa portreta 1 lenr-motive is wremens. Vjerujemo in de sama islošba potvrčiti opravizmost našeg prijedloga - da kompletni inventur koji je kao autontična studijski priređena kopija i rekonstrukcija služio sa film "Seljačka buma" i bila bi snešajna posoš turietičkoj strektivnosti Geraje Stubice. Bolino vas da ovej meš prijedlog usmote u reasstranje. Us drugarski posdrev Prof.dr Antun Baue