

78/1-1966.

GRADSKI MUZEJ KARLOVAC - IZVJEŠTAJ O RADU U 1965. GODINI

Rad stručnog i tehničkog osoblja Gradskog muzeja u Karlovcu bio je tokom 1965 godine u skladu sa perspektivnim planom razvoja ustanove i odvijao se u dva osnovna pravca

- a/ obavljanje poslova koji se ubrajaju u osnovnu djelatnost muzeja /inventiranje muzejskih zbirki i pomoćnih zbirki, održavanje predmeta muzejskih zbirki, sakupljanje muzejskih predmeta i njihova stručna obrada, održavanje muzejske zgrade i ostale poslovi u fezi sa ovdje nabrojenim/
- b/ djelatnost oko priredjivanja izložbi i drugih akcija u vezi sa radom na propagiranju muzejske gradje.

U vezi sa osnovnom djelatnosti ustanove, koja je spomenuta pdd tačkom a/ napominje se da je tokom godine uložen maksimalni napor sa strane stručnog osoblja muzeja da se izvrši inventarizacija materijala, muzejskih zbirki prema novim propisanim obrascima. Jednako tako su kustosi radili i na sredjivanju materijala svojih pomoćnih zbirki kao što su fototeka, diateka, zbirka novinskih izrezaka, biblioteka i dr. Uz zbirke muzeja, koje su vlasništvo muzeja proveden je takav sistem rada i u muzejskoj zbirci u Topuskom, koja, kako je poznato radi kao odjel ove ustanove, dok njenu djelatnosti financira na temelju ugovora općina Vrginmost.

Pomoćni službenici muzeja radili su pored svojih redovnih poslova oko održavanja čistoće u muzejskim prostorijama i na sredjivanju muzejskih skladišta, koja trpe od pomanjkanja prostora, kao i na pravilnom smještavanju galerijskog materijala koji se silom priljka morao smjestiti u zgradi muzeja.

Obzirom nato što je muzeju odobrene manja dotacija od one koja je bila zatražena nije bilo moguće u potpunosti izvršiti planirane radove za održavanje muzejske zgrade, već su izvršeni samo najhitniji popravci, kao što je na primjer nužno uređenje krova zgrade. Žljebovi i odvodne cijevi, koje su dotrajale nisu mogli biti uređeni.

b/ Izložbena djelatnost muzeja takodjer se obzirom na dobivena financijska sredstva morala smanjiti, tako da su organizirane tokom 1965 godine slijedeće izložbe:

1. Likovno obrazovanje u SAD u saradnji sa Američkim konzulatom u Zagrebu
2. Izložba skulptura i crteža kipara-amatera Nedjeljka Fak-a
- x 3. 4. Izložba dječjih crteža u saradnji sa likovnim pedagogima iz Karlovca
5. Izložba "Razvitak Karlovca 1945-65" u povodu proslave dvadeset-godišnjice oslobodjenja

Sva ostala planirana djelatnost morala je nažalost za prošlu godinu otpasti, pa čak i realizacija novog stalnog postava u muzeju, tako da su izložbene prostorije u muzejskoj zgradi ostale prazne krajem godine.

Organizirana je i pokretna izložba "Razvitak radničkog pokreta u

x 3. Izložba karlovačkih slikara kipara i scenografije sa katalogom u povodu 20- god. omiljka galerije slika.

komuni Karlovac". Izložba je pripremljena u cilju da se prenese u nekoliko karlovačkih poduzeća s kojima sklopljeni i odgovarajući ugovori. Do konkretne realizacije nije došlo, jer su organi upravljanja poduzeća izrazili želju ta se izložba u njihove prostorije prenese tokom proljeća 1966.

Muzejska zbirka u Topuskom, dio arheološkog materijala, otvorena je za javnost u zadnjem tromjesečju 1965 godine.

Rad na terenu sveden je tokom godine na minimum, tako da je gotovo jedino novi kustos-biolog radio sistematski na terenu na prikupljanju podataka i proučavanju naročito oretnih vegetacija na području oko Karlova.

Planirani kolektivni stručni rad na terenu oko Topuskog morao je otpasti, a suradnja sa Hrvatskim narodnim Zoološkim muzejem nije ostvarena, jer i taj muzej nije raspolagao sa dovoljno sredstava za izlazak na teren.

Tokom, naročito druge polovine godine uložene su sve snage da se realizira izlazak muzejske publikacije "Zbornik I" iz štampe. Svi radovi oko korigiranja tekstova, nadziranja samih radova u štampariji i sl. obavljani su od članova kolektiva muzeja, tako da su smanjeni troškovi oko izdavanja ove knjige. U prosincu održana je prigodna svečanost u povodu izlaska Zbornika iz štampe, na kojoj je sudjelovala većina autora i predstavnici javnih i kulturnih radnika grada. Za ustanovu i za javnost svakako je izlazak Zbornika od velikog značaja, tim više što od Strohalove knjige za historiju Karlova nema priručnika novijeg doba.

U sastavu muzejskih radnika došlo je tokom godine do nekoliko promjena. U prvoj polovini godine povećao se broj kustosa za jednu osobu, tako da je svako odjeljenje imalo svog stručnog rukovodioca, a krajem godine je kustos-etnolog otišao na novu dužnost u Zagreb, tako da je to radno mjesto ostalo upražnjeno. Dosadanji kustos-arheolog u Topuskom otišao je na rad u Gradski muzej Vinkovci, a na njegovo mjesto imenovan je novi član našeg kolektiva.

Direktor:
Vrbanić Ivana

Ivana Vrbanić

