

BROJ	POSREDOVAČ	PRILOZI
2/22-97		

IZVJEŠĆE O RADU NARODNOG MUZEJA LABIN

U 1996. GODINI

Ni u 1996. godini nije ostvarena većina planom postavljenih zadataka u pogledu novih stalnih postava s obzirom da nisu osigurana potrebna financijska sredstva. Ipak zahvaljujući sredstvima dobivenim od Regije Veneto nabavljena je i postavljena rasvjeta u svim izložbenim prostorima Muzeja, a isto tako i metalni elementi za vješanje slika odnosno eksponata, te dovršeno restauriranje i ličenje drvenih vratiju u Salonu zgrade. Tim radovima znatno je povećana izložbena površina u Muzeju kao privremeno rješenje do izrade planiranih stalnih postava.

Iz navedenih razloga bilo je moguće posvetiti se više muzejskom radu na drugim područjima. Kustos voditelj izradio je nakon nužnih istražnih radova povijesni prikaz Istarskih ugljenokopa od 17. st. do danas kao temeljni tekst buduće fotomonografije. Kustos bibliotekar izvršio je kompletno kompjutersku obradu knjižnog fonda Muzeja primjenom modela CROLIST. Značajni pomaci učinjeni su i u kompjutorskoj obradi dokumentacijskog materijala premda nedostaje potrebna logistička podrška-hardwera.

Na likovnom planu, upravo zahvaljujući povećanju izložbenog prostora održano je podosta manifestacija, premda neujednačene kvalitete i neustaljenim tempom. Većina izložbi, opet zbog sredstava prihvaćena je od drugih organizatora. Njihov pregled izgleda ovako:

- FULVIO JURJIĆ, 26.1.-10.2., samostalna retrospektivna izložba slika i crteža (1976.-1995.) s četrdesetak eksponata ovog akademskog slikara iz Pule u organizaciji Talijanske Unije i Narodnog sveučilišta iz Trsta.
- VINKO ŠAINA, 13.-20.2., samostalna retrospektivna izložba slika (1980.-1995.) labinskog autora pod nazivom "Metafizički krajobraz u prizmi vremena" s tridesetak izloženih djela. Organizatori: Županija Istarska, Grad Labin, Autor.
- IZ NAŠE RUDARSKE PROŠLOSTI, 1.3.-15.4., izložba fotografija u povodu 75. obljetnice "Labinske republike" u organizaciji Muzeja i Grada Labina.

- SOLIDEA GUERRA, 19.4.-1.5., samostalna izložba slika i grafika mlade vodnjanske akademske slikarice s četrdesetak djela. Organizator: Autor.

- ILOČKA KOLONIJA I DONACIJA ILOKU, 3.-20.5., predstavljena je cjelokupna produkcija Iločke kolonije koja je održana u Rapcu 1995.g. u keramici, te impozantna Donacija brojnih likovnih umjetnika gradu Iloku. Organizator: Muzej Grada Iloka u progonstvu.

- SMILJANA I ŽELJKO BERTOŠA, 10.-22.5. izložba četrdesetak likovnih ostvarenja supružnika Bertoša iz Pazina. Organizator: Autori i Matica Hrvatska Ogranak Pazin.

- HRVATSKA NARODNA GLAZBALA, 20.-27.5., izložba stotinjak narodnih glazbenih instrumenata u vlasništvu etnomuzikologa KREŠIMIRA GALINA iz Zagreba s održanim popratnim prigodnim predavanjem na otvorenju. Organizator: Muzej i Grad Labin.

- PORTFOLIO, 30.5.-15.8., izložba umjetničke fotografije petorice nagrađenih talijanskih autora. Organizator: Foto klub Rovinj.

- LILIANA VLAČIĆ, 17.8.-30.9., izložba slika, crteža i grafika mlade labinske akademske slikarice u povodu Dana grada Labina. Organizator: Zavičajni muzej Rovinj, Narodni muzej Labin i Grad Labin.

- EUGEN KOKOT, 2.-20.10. ISTARSKE SLIKE, izložba novog ciklusa figurativnih gvaševa labinskog autora s tematikom istarskih crkvice. Organizator: Autor.

- MARINA CELIJA I DENIS ZUSTOVIĆ, 15.11.-2.12., izložba keramike dviju autorica koje su prikazale svoju noviju produkciju. Na otvorenju prezentirano novo drugo, izmijenjeno i dopunjeno izdanje knjige prof. MARINE BARIČEVIĆ "Moderna keramika u Hrvatskoj".

Tijekom 1996.g. muzejske objekte posjetilo je ukupno 5.539 posjetilaca, 1500 više nego u prethodnoj.

Voditelj Muzeja:

Tullio Vorano

