

UPITNIK ZA KULTURNO - PROSVJETNO VIJEĆE SABORA SR HRVATSKE

- I. 1. Naziv ustanove i adresa: Etnografski muzej u Splitu, Iza lože 1  
 2. Godina osnutka: 1910  
 3. Ime osnivača: Općina Split

II. 4. Zadaci ustanove: Da sistematski skuplja, čuva, sređuje, proučava duhovnu i materijalnu kulturu, te izlaže predmete i zbirke značajne za etnografski prikaz na području cijele Dalmacije u njenim prirodnim, geografskim i etnografskim granicama i da time: upoznaje građane etnografskom građom te tako djeluje na podizanje kulture i obrazovanje naroda, omogućuje naučnim radnicima proučavanje i obrađivanje muzejske građe, koja se odnosi na etnografiju Dalmacije, doprinosi obrazovanju omladine surađujući sa školama i drugim prosvjetnim ustanovama, doprinosi stručnom obrazovanju i usavršavanju muzejskih kadrova, unapređuje muzejsku struku i naučni rad u istraživanju etnografije Dalmacije.

5. Djelokrug djelatnosti ustanove: Dalmacija

III. Nazivi organizacionih jedinica i zbirki: odjel za inventiranje, ilustrativni odjel i biblioteka

9. Broj inventiranih predmeta: 13.152.-  
 10. Broj izloženih predmeta : 1.500.-  
 11. Broj predmeta u depou: 11.652.-

IV. 12. Podaci o zgradi:

1924 god. Muzej je smješten u staru gradsku vijećnicu u kojoj se i danas nalazi. Vijećnica po svom položaju i lijepom izgledu gotičke palače estetski djeluje s vanje strane, ali s nutarnje prostorije su nepodesne za suvremeno izlaganje. Popunjavanjem već postojećih zbirki ova zgrada je uskoro postala premalena za potrebe muzeja. Izložbene prostorije sa već postojećim vitrinama iz 1924 god. nedovoljne su i dobar dio predmeta ostaje zbog toga pohranjen po škrinjama i tako nepristupačan publici. Skućenost prostora i navedene stare vitrine ne dozvoljavaju da muzej priređuje povremene izložbe i time razvije bilo kakovu izložbenu djelatnost. Posebni problem su magazini, depoi i sistematske zbirke koje bi muzej neophodno trebao posjedovati. Kao jedino rješenje za odlaganje i spremanje materijala u ovoj situaciji, bilo je korištenje izloženih seljačkih škrinja, te običnih sanduka, koji su naslagani jedni na druge, i po ostalim škrinjama na tavanu. Taj način odlaganja usko je povezan s nizom problema kod obrađivanja pohranjenog materijala, jer je potrebno uklanjati po nekoliko teških sanduka, da bi se došlo do potrebnog predmeta, a da se i ne govori o tome da je u ovakovim uvjetima gotovo nemoguće srediti i sistematizirati zbirke. Osim toga javljaju se i poteškoće u tome što materijal leži prenatrpan, pa je time izložen bržem propadanju i oštećivanju. Kako u zgradi nema kancelarijskih prostorija osim sobe za direkciju stručno osoblje i tajnik ustanove obavljaju svoj posao u jednoj od izložbenih prostorija, inprovizirane za taj rad. Time je već i tako oskudni izložbeni prostor smanjen, a personal nije dobio adekvatne prostorije za rad. Kako ne postoji nikava mogućnost za proširenje muzeja u sadašnjoj zgradi, a muzeju je to neophodno potrebno, to je dan prijedlog za adaptiranje nekoliko zgrada u starom dijelu grada ili za izgradnju novog muzeja.

13. Kvadratura cijelog prostora: 297 m<sup>2</sup>  
 14. Kvadratura izložbenog prostora: 204 m<sup>2</sup>  
 15. Kvadratura prostora za depo: 9 m<sup>2</sup> + 32 m<sup>2</sup> /tavan/  
 16. Kvadratura prostora za radionice: nema  
 17. ~~Kvadratura radnih prostorija: 52 m<sup>2</sup>~~



17. Kvadratura radnih prostorija : 52 m<sup>2</sup>

V. 18. Ukupna broj službenika: 6

19. Broj službenika:

a/ sa visokom stručnom spremom: 3

b/ administrativno osoblje: 1

c/ tehničko i pomoćno osoblje: 2

Neophodno je potreban preparator.

VI.20. Izvori financijskih sredstava: Dotacija iz Općinskog fonda za kulturu i vlastiti prihodi

VII.21. Podaci o prihodima:	1960	1961	1962	1963
a/redovite dotacije	3,080.000	4,630.000	4,877.000	6,632.000
b/izvanredne "	-	-	-	-
c/ prihodi ostvareni samost. djelatnošću	42.000	75.420	87.090	107.000
d/na drugi način	-	14.077.-	87.516	58.000

22. Ukupni prihodi: 3,122.000 4,719.497 5,051.606 6,797.000

VIII.23. Rashodi za:

a/lični	2,327.121	3,490.130	3,577.357	5,155.000
b/za izložbe	-	-	-	-
c/za otkupe za zbirke	191.760	244.000	175.000	39.960
d/za biblioteku	78.240	79.788	99.767	79.975
e/za održavanje zgrade i predmeta	35.713	75.853	13.528	43.000
f/za opremu	1.822	168.993	10.753	349.000
g/za radionice	--	-	-	-
h/ostali	487.344	760.733	1,175.201	130.065
i/ukupno	3,122.000	4,719.497	5,051.606	6,797.000

IX. Sredstva za investicije - - - -

X.25. Broj članova Savjeta ustanove: 7 članova

26. Sastav Savjeta ustanove: prof. Ivan Silobrčić, penzioner  
 prof. Ksenija Cicarelli, konzervator  
 prof. Zdenka Palčić, domaćica  
 Andrija Dabović, načelnik Vojno-Pomorskog muz.  
 Kuhač Ljubica, službenik  
 prestavnik ustanove Jelena Gamulin, kustos

XI.27 Ne odgovarajući

XII.28 Problemi ustanove: 1, nedovoljna financijska sredstva  
 2, oskudan i neprikladan prostor  
 3, potreba preparatorske radionice



ETNOGRAFSKI MUZEJ

S P L I T

Br.

28/2-64

Split, 24.IV.1964

MUZEJSKO DRUŠTVO HRVATSKE

Z A G R E B

Dostavljamo Vam anketni list u 2 primjerka.

Direktor:

*Ilda Vidović*  
Ilda Vidović



MUZEJSKO DRUŠTVO HRVATSKE  
ZAGREB

Broj: 79

Dne 28. IV. 1964