

Bišulc 24. 11. 83. T

(AK)

MUZEJ NARODNE REVOLUCIJE
SPLIT

BROJ: 296/1-1983.

U SPLITU, 22. XI 1983.

MUZEJSKI DOKUMENTACIONI CENTAR
ZAGREB

Dostavljamo vam tražene podatke za novo izdanje
"Statističko-informativnog pregleda kulture u SR Hrvatskoj".
Podaci se odnose za razdoblje 1982. i 1983. godine.

1. Muzej je samostalna organizacija u osnivanju.

2. Kadrovska struktura: ukupno 17 radnika

povjesničara	4
pov. umjetnosti	1
politolog	1
ostali	11

3. Ukupan broj predmeta - oko 60.000, a smješteni su u tri
zbirke: fototeka, tiskana gradja, trodimenzionalni predmeti.

Prostor: stalna postava 1.000 m²

povremene izložbe 329 "

depoi 339 "

radni prostor 380 "

4. Posebne aktivnosti Muzeja

- obrazovne usluge i djelatnosti:

Muzej je posebnu brigu vodio o suradnji sa školama, a bila je:
u organiziranim posjetima učenika, stručnom vodstvu kroz
muzejsku postavu i izložbe, zatim na davanju stručnih uputsta-
va i literature za izradu pismenih zadataka, primanju učenika
na praksu, stručni radnici su bili mentori pri izradi matu-
ralnih radova.

Zainteresiranim nastavnicima se pružala stručna pomoć pri
obradi pojedinih nastavnih jedinica, a neke nastavne jedinice
obradjivale su se u Muzeju (jugoslavenski zbjeg u EL SHATTU).
Prosvjetnim radnicima osnovnih škola održano je predavanje
na temu "Upoznajmo našu revoluciju".

U Muzeju je održano regionalno školsko kviz natjecanje na
temu "Tito, revolucija, mir".

Prigodom godišnjice oslobođenja Splita, kao i nekih drugih
značajnih datuma iz naše revolucionarne prošlosti, Muzej je
pomogao u organizaciji manjih tematskih izložbi u više škola.

- priprema, obrada dokumentarne gradje, te scenarije za dvije emisije školske televizije Zagreb "Dalmacija u NOB-i 1941" i kao i izbor dokumentarne gradje za dokumentarni film o učiteljici Danici Nola, takodjer za školsku emisiju televizije Zagreb.
- veze s turizmom.
Muzej je u vrijeme turističke sezone otvoren svaki dan ujutro i poslijepodne. Medjutim, suradnja s turističkim radnim organizacijama i turističkim vodičima nije dala željene rezultate.
- veze s industrijom.
Suradnja s privrednim radnim organizacijama odvijala se na organiziranim posjetima radnih ljudi u Muzeju, posebno omladine. Zatim, pomagali smo u organiziranju prigodnih izložbi u radnim kolektivima u povodu proslave nekih jubileja. U Našim izložbenim prostorima RKUD "Jugoplastika", "Brodosplit" i "Dalmacijacement" postavili su likovne izložbe svojih članova amatera.
Prigodom godišnjice smrti narodnog heroja I. L. Lavčevića kolektiv koji nosi njegovo ime održao je komemoraciju uz prigodno predavanje i program, a za televizijski kalendar izvršili smo izbor dokumenata o radu i djelovanju Lavčevića.
- pokretne izložbe.
Muzej je u 1982. godini priredio izložbu "Gradski NOO Split 1942. - 1945." a 1983. "Divizija dalmatinske mladosti". Do kraja godine planirano je postaviti izložbu "Osmi dalmatinski korpus".
Izložba "Gradski NOO Split" postavljena je osim u Muzeju i u Mornaričkom školskom centru, "Divizija dalmatinske mladosti" u Imotskome, Dubrovniku (u sklopu Ljetnih igara), Mostaru i Biogradu n/m.
- izložbe izvan Muzeja.
U ovom vremenu postavili smo likovno-dokumentarnu izložbu "Izložba likovnih umjetnika u Splitu 1943." u Jajcu, Dubrovniku i u Narodnom kazalištu u Splitu.
- izdavanje kataloga.
Uz svaku našu tematsku izložbu tiskali smo katalog.

- koncerti, muzički programi i ostale aktivnosti.

U sklopi Splitskog ljeta 1983. godine u atriju Muzeja održana su tri koncerta.

U povodu obljetnice početka oružane borbe u Dalmaciji održani su prigodni recitali uz prikazivanje filmova na temu iz NOB-e. Pored navedenih aktivnosti u 1982. i 1983. godine bilo je i drugih koje nisu obuhvaćene ovim upitnikom. Tu mislimo u prvom redu na izložbe bilo likovnog ili drugog sadržaja.

Takvih izložbi u 1982. bilo je šest, a 1983. do sada je bilo pet, a do kraja godine očekujemo još pet. Osim toga u našoj kino dvorani prikazali smo nekoliko značajnih filmova iz svjetske produkcije. Nadalje, suradjivali smo s nekim filmskim i televizijskim kućama na izboru i obradi dokumentarne gradje radi snimanja dokumentarnih filmova s tematikom iz NOB-e: "Trogir-crvena općina", "Partizanske priredbe u Livnu", te u televizijskom filmu o nastanku "Tanjuga" i "Prvo oslobodjenje Splita u rujnu 1943. godine".

Radili smo na popularizaciji muzejskog predmetnog područja putem dnevnog i stručnog tiska i objavili više članaka. Zatim, radili smo na opremi knjiga izborom adekvatne fotodokumentacije iz naših zbirki ("Knjiga o Titu", "Titovi ratni letovi", "Prva dalmatinska udarna brigada", "Mućka republika").

Nadamo se da ćete podacima biti zadovoljni.

Uz drugarski pozdrav.



v.d. direktor:

Mijo Vojnović
prof. Mijo Vojnović

**MUZEJSKI DOKUMENTACIONI CENTAR
ZAGREB**

Primljeno, dan 25. 11. 1983.

BROJ	Radna jedinica	PRILOZI
167/50		