

Bišće 24. 11. 83. Tr

AK

MUZEJ NARODNE REVOLUCIJE

SPLIT

BROJ: 296/1-1983.

U SPLITU, 22. XI 1983.

MUZEJSKI DOKUMENTACIONI CENTAR  
ZAGREB

Dostavljamo vam tražene podatke za novo izdanje "Statističko-informativnog pregleda kulture u SR Hrvatskoj". Podaci se odnose za razdoblje 1982. i 1983. godine.

1. Muzej je samostalna organizacija u osnivanju.

2. Kadrovska struktura: ukupno 17 radnika

povjesničara	4
pov. umjetnosti	1
politolog	1
ostali	11

3. Ukupan broj predmeta - oko 60.000, a smješteni su u tri zbirke: fototeka, tiskana gradja, trodimenzionalni predmeti.

Prostor: stalna postava  $1.000 \text{ m}^2$

povremene izložbe	329 "
depoi	339 "
radni prostor	380 "

4. Posebne aktivnosti Muzeja

- obrazovne usluge i djelatnosti:

Muzej je posebnu brigu vodio o suradnji sa školama, a bila je: u organiziranim posjetima učenika, stručnom vodstvu kroz muzejsku postavu i izložbe, zatim na davanju stručnih uputstava i literature za izradu pismenih zadataka, primanju učenika na praksi, stručni radnici su bili mentori pri izradi maturalnih radova.

Zainteresiranim nastavnicima se pružala stručna pomoć pri obradi pojedinih nastavnih jedinica, a neke nastavne jedinice obradjivale su se u Muzeju (jugoslavenski zbjeg u EL SHATTU). Prosvjetnim radnicima osnovnih škola održano je predavanje na temu "Upoznajmo našu revoluciju".

U Muzeju je održano regionalno školsko kviz natjecanje na temu "Tito, revolucija, mir".

Prigodom godišnjice oslobođenja Splita, kao i nekih drugih značajnih datuma iz naše revolucionarne prošlosti, Muzej je pomogao u organizaciji manjih tematskih izložbi u više škola.

- priprema, obrada dokumentarne gradje, te scenarije za dvije emisije školske televizije Zagreb "Dalmacija u NOB-i 1941" i kao i izbor dokumentarne gradje za dokumentarni film o učiteljici Danici Nola, takodjer za školsku emisiju televizije Zagreb.

- veze s turizmom.

Muzej je u vrijeme turističke sezone otvoren svaki dan ujutro i poslijepodne. Međutim, suradnja s turističkim radnim organizacijama i turističkim vodičima nije dala željene rezultate.

- veze s industrijom.

Suradnja s privrednim radnim organizacijama odvijala se na organiziranim posjetima radnih ljudi u Muzeju, posebno omladine. Zatim, pomagali smo u organiziranju prigodnih izložbi u radnim kolektivima u povodu proslave nekih jubileja.

U Našim izložbenim prostorima RKUD "Jugoplastika", "Brodosplit" i "Dalmacijacement" postavili su likovne izložbe svojih članova amatera.

Prigodom godišnjice smrti narodnog heroja I. L. Lavčevića kolektiv koji nosi njegovo ime održao je komemoraciju uz prigodno predavanje i program, a za televizijski kalendar izvršili smo izbor dokumenata o radu i djelovanju Lavčevića.

- pokretne izložbe.

Muzej je u 1982. godini priredio izložbu "Gradski NOO Split 1942. - 1945." a 1983. "Divizija dalmatinske mladosti". Do kraja godine planirano je postaviti izložbu "Osmi dalmatinski korpus".

Izložba "Gradski NOO Split" postavljena je osim u Muzeju i u Mornaričkom školskom centru, "Divizija dalmatinske mladosti" u Imotskome, Dubrovniku (u sklopu Ljetnih igara), Mostaru i Biogradu n/m.

- izložbe izvan Muzeja.

U ovom vremenu postavili smo likovno-dokumentarnu izložbu "Izložba likovnih umjetnika u Splitu 1943." u Jajcu, Dubrovniku i u Narodnom kazalištu u Splitu.

- izdavanje kataloga.

Uz svaku našu tematsku izložbu tiskali smo katalog.

- koncerti, muzički programi i ostale aktivnosti.

U sklopu Splitskog ljeta 1983. godine u atriju Muzeja održana su tri koncerta.

U povodu obljetnice početka oružane borbe u Dalmaciji održani su prigodni recitali uz prikazivanje filmova na temu iz NOB-e. Pored navedenih aktivnosti u 1982. i 1983. godine bilo je i drugih koje mislu obuhvaćene ovim upitnikom. Tu mislimo u prvom redu na izložbe bilo likovnog ili drugog sadržaja.

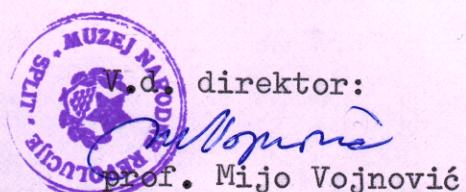
Takvih izložbi u 1982. bilo je šest, a 1983. do sada je bilo pet, a do kraja godine očekujemo još pet. Osim toga u našoj kino dvorani prikazali smo nekoliko značajnih filmova iz svjetske produkcije. Nadalje, suradjivali smo s nekim filmskim i televizijskim kućama na izboru i obradi dokumentarne gradje radi snimanja dokumentarnih filmova s tematikom iz NOB-e: "Trogir-crvena općina", "Partizanske priredbe u Livnu", te u televizijskom filmu o nastanku "Tanjuga" i "Prvo oslobođenje Splita u rujnu 1943. godine".

Radili smo na popularizaciji muzejskog predmetnog područja putem dnevnog i stručnog tiska i objavili više članaka.

Zatim, radili smo na opremi knjiga izborom adekvatne fotodokumentacije iz naših zbirk ("Knjiga o Titu", Titovi ratni letovi", "Prva dalmatinska udarna brigada", "Mučka republika").

Nadamo se da ćete podacima biti zadovoljni.

Uz drugarski pozdrav.



MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR  
ZAGREB

Primljeno, dan 25. 11. 1983.

BROJ	Radna jedinica	PRILOZI
167/50		