

Upitnik za kulturno - prosvjetno vijeće Sabora SR Hrvatske

M U Z E J I M A

Molimo da nam dostavite slijedeće podatke:

A.I. 1. Naziv ustanove i adresa:

Galerija Meštrović - Split, Moše Pijade 44

2. Godina osnutka: 1952.

3. Ime osnivača: Narodna Republika Hrvatska (1955. preuzela Općina, Split)

II. 4. Zadaci ustanove: (Priložiti izvadak iz akta o osnivanju odnosno statuta ustanove) vidi prilog.

5. Djelokrug djelatnosti ustanove:

Nije još definitivno utvrđen.

6. Primarna djelatnost:

Sakupljanje, proučavanje i izlaganje materijala.

7. Sekundarne djelatnosti:

Publiciranje.

III. Nazivi organizacionih jedinica i zbirki (eventualno i područne ili integrirane zbirke i odjeljenja)

I/ Stručni odjel, II/ Opći odjel

9. Broj inventiranih predmeta: a) Ukupno: vlastitih: 274
u pohrani: 102

376

b) po pojedinim organizacionim jedinicama i zbirkama:

I/ Stručni odjel: 376

10. Broj izloženih predmeta: 142

11. Broj predmeta u depou: 234

IV.12. Da li je zgrada građena ili adaptirana za ustanovu i koje godine, da li odgovara potrebama ustanove, ima li perspektive ustanova u sadanjoj zgradi i kakove su potrebe (potrebno priložiti opširniji izvještaj) vidi izvještaj u prilogu.

13. Kvadratura cijelog prostora: 1590 mt.2

14. Kvadratura izložbenog prostora: 976 " (bez parka)

15. Kvadratura prostora za depo: 570 "

16. Kvadratura prostora za radionice: - "

17. Kvadratura radnih prostorija: 44 "

- V. 18. Ukupan broj službenika: 7 stalnih, 2 honor. sa skrać. rad. vr. (se-
19. Broj službenika: zoski)
a) sa visokom stručnom spremom 1
b) administrativno osoblje 1
c) tehničko i pomoćno osoblje 5
(da li zadovoljava sadanji broj službenika, kakove su konkretne potrebe u kadrovima - eventualno priložiti izvještaj.) Nedovoljan broj osoblja, naročito čuvara, pošto se radi o dva objekta i dvije smjene (Galerija i Kaštelet).
- VI. 20. Izvori finansijskih sredstava.-
- VII. 21. Podaci o prihodima za 1959, 1960, 1961, 1962, 1963 -
a) redovite dotacije
b) izvanredne dotacije
c) prihodi ostvareni samostalnom djelatnošću -
- VIII. 22. Ukupni prihodi -
23. Rashodi za 1959, 1960, 1961, 1962, 1963 -
a) lični
b) za izložbe
c) za otkupe za zbirke
d) za biblioteku
e) za održavanje zgrade i predmeta
f) za opremu
g) za radionice
h) ostali
i) ukupno
- IX. 24. Sredstva za investicije u 1959, 1960, 1961, 1962, 1963 -
/Za VI, VII, VIII, IX molimo priložiti podatke prema navedenim točkama).
vidi prilog.
- X. 25. Broj članova Savjeta ustanove: 7
26. Sastav Savjeta ustanove: (eventualno priložiti) 4 muzealca, 1 pravnik, 1 administrativac, 1 radnik.
- XI. 27. Uvjeti rada: relativno povoljni,
- XII. 28. Problemi: uglavnom finansijske naravi.
29. Primjedbe: -

B/ Elaborat o položaju i funkciji muzeja i galerija, mogućnostima i perspektivama rada u sadašnjim uvjetima. Koje su konkretne potrebe ustanove, 7 - god. plan i dr.

Ukoliko smatrate, da bi bilo potrebno pred Prosvjetno - kulturno vijeće Sabora iznijeti pojedine odvojene i bitne probleme od posebnog interesa za unapredjenje rada i položaja naših muzeja i galerija općenito i Vaše ustanove posebno molimo za sugestije i zahtjeve.

Posebno molimo Vaše sugestije, prijedloge, zahtjeve o načinu financiranja kulture, o kojem će se diskutirati na jednoj od narednih sjednica Sabora.

vidi prilog.

Zagreb, III.1964.



Smrkinčić Josip

P r i l o g

upitniku za kulturno-prosvjetno vijeće Sabora SRH

Ad II/4. Zadaci ustanove:

"Zadatak je Galerije da sistematski sakuplja, čuva, sredjuje, proučava i izlaže umjetnička djela i dokumentaciju kipara Ivana Meštrovića i da time upoznaje građane te tako djeluje na podizanje kulture i obrazovanje naroda, omogućuje naučnim i stručnim radnicima proučavanje i obradivanje muzejske gradje, koja se odnosi na Ivana Meštrovića, doprinosi stručnom obrazovanju i usavršavanju muzejskih kadrova, doprinosi obrazovanju omladine suradjujući sa školama i drugim muzejskim ustanovama, unapredjuje muzejsku struku i naučni rad u istraživanju umjetničkih djela i dokumentacije o kiparu Ivanu Meštroviću".

Ad IV/12. Zgrada je gradjena u etapama od 1931. do 1939. za specifične potrebe Ivana Meštrovića. Djelomične adaptacije izvršene su 1952. i 1963. godine. ~~Mixxxxx~~ Odgovara potrebama, uz manje daljne adaptacije. Podrumi, park, rezervirana okolna zemljišta, Kaštelet i bivši ateljeri pružaju znatnih mogućnosti za razvoj ustanove.

Ad VI/21. Podaci o prihodima za:

	1959	1960	1961	1962	1963
redovite dotacije:	4540000	4346000	5780000	6,245000	7,395000
izvanredne dotacije:	--	--	--	2,000000	4,700.000
vlastiti prihodi:	400000	300000	620000	619000	635.000
22. ukupni prihodi:	4940000	4646000	6404000	8,864000	12,730000
Ad VIII/ Rashodi lični:	2151000	2376000	3348000	3,870000	5,347000
23. " za izložbe:	--	--	--	--	2,500000
" za otkupe zbirka:	50000	20000	--	2,000000	2,100000
" za biblioteku:	50000	50000	50000	150000	60000
" za održavanje:	500000	340000	950000	340000	500000
" za opremu:	270000	176000	170000	180000	5000
" za radionice:	--	--	--	--	--
" ostali:	1,919000	1,683000	1886000	2,324000	2,118000
" ukupno:	4940000	4646000	6404000	8,864000	12,730000

Ad IX/24. Sredstva za investicije: U 1961 godini iz Općinskog investicionog fonda dodijeljen je Galeriji iznos od 600.000 dinara za adaptaciju jednog dijela prostorija bivšeg stana, za potrebe izlaganja umjetnina.

Ad B/.

Ustanova se posljednjih godina prostorno proširila, a radi se i na daljnjem iseljenju stanara. Fond umjetnina se skoro udvostručio zahvaljujući uglavnom pomoći iz Fonda za unapredjenje kulturnih djelatnosti. Sredstva su davana namjenski za lijevanje skulptura u bronzi i klesanje u kamen. Osim raznih poklona, nažalost, nabavaka novih umjetnina nije bilo (iako imade mnogo ponuda).

U planu je nova postava (sadašnja je iz 1952. god.), preuredjenje Kašteleta, rasvjeta i ozvučenje parka, tiskanje novog kataloga, povećanje asortimana foto-reprodukcija i slično. Željeli bi veću financijsku stabilnost. Knjigovodstvo, kako ga banka traži, mislimo da je priličan teret za male ustanove.

Direktor:
Josip Smrkinić