

REPUBLIKA HRVATSKA
ARHEOLOŠKI MUZEJ
SPLIT

Pošt. pret. 15 - Telef. 21-51

Br. 8/1965

MUZEJSKOM DRUŠTVU HRVATSKE

Zagreb, Trg Maršala Tita 10.

U prilegu šaljem odgovor na anketu o muzejima, a koju je iniciralo to Društvo i drug Božo Bek, zastupnik Sabora SRH. Veoma nam je žao što odgovori nisu poslani prije, ali nadamo se da još nije kasno, jer drug Bek još nije istupio pred Saborom iznoseći problematiku naših muzeja.

Stručni kolegij, kao i čitavi kolektiv Arheološkog muzeja u Splitu mole Naslev da svrati pažnju na završni stav u odgovorima na anketu, jer će se poduzeti akcija oko uređenja i savremene postave ovog muzeja. Moralna pomoć Muzejskog društva Hrvatske bila bi svakako dragocjena.

SPLIT 11. I. 1965.

MUZEJSKO DRUŠTVO HRVATSKE
ZAGREB

Broj: 10

Dne 14. I. 1965.

DIREKTOR
Branimir Jelić

ODGOVOR NA ANKETU MUZEJSKOG DRUŠTVA HRVATSKE

- I.
1. ARHEOLOŠKI MUZEJ - SPLIT
 2. Osnovan 1820
 3. Ukazom cara Franje I. osnovan, Arheološki muzej bio je drža-
na ustanova sve dok ga nije preuzeo bivši Narodni odbor opći-
ne Split, koji mu je sada pravni osnivač.
- II.
4. Zadatak je muzeja da sistematski skuplja, čuva, sređuje, pro-
učava i izlaže arheološku građu sa područja srednje i južne
Dalmacije.

5-7 Odgovori na ova pitanja sadržani su u točki 4.

III.

8. Arheološki muzej u Splitu ima ove organizacione jedinice:

- Odjel za prehistorijske spomenike,
- Odjel za antičke (grčke i rimske) spomenike,
- Odjel za starokršćanske spomenike,
- Odjel za srednjevjekovne spomenike,
- Numizmatički kabinet.

Pojedini odjeli dijele se na zbirke.

9. Broj inventiranih predmeta: 30.892. Po pojedinim zbirkama

~~ix~~ broj inventiranih predmeta je slijedeći:

- Natpisi	5840
- Arhitektonski fragmenti.....	981
- Statue	633
- Metalni predmeti.....	5326
- Vaze	1714
- Lucerne	1455
- tegule	1539
- Staklo	1636
- Geme	2647
- Predmeti iz kosti	1347
- Prehistorijski predmeti	4400
- Natpisi u Solinu	874
- Novci	2500

UKUPNO 30892.-

10. Broj izloženih predmeta iznosi 1267

IV. 11. Broj predmeta u depou iznosi 29625.

12. Muzejska zgrada građena je za potrebe ovog muzeja i izgra-

dnja je dovršena neposredno prije Prvog svjetskog rata. Nažalost zgrada, odnosno organizacija prostora u njoj, ne odgovara nikako zahtjevima savremene muzeologije. Stručni muzejski kolegij upravo radi na elaboratu o uređenju zgrade u cilju što potpunije i savremenije izložbene funkcije. U tom sklopu potrebno je izvesti veće radove kako u trijemu lapidarija, tako i u samoj zgradi, u prvom redu u njezinom prizemlju koje treba u potpunosti tretirati i realizirati kao izložbeni prostor, a ne da se između ostalog u neposrednom kontaktu i blizini s izložbenom (jedinom) dvoranom nalazi i privatni stan nadstojnika zgrade. Da bi se konkretno ilustriralo koliko je prostor nesavremeno organiziran, dovoljno je istaći da u izložbenoj dvorani nije uopće uvedeno električno osvjetljenje, što znači da je razgledanje muzeja u poslije podnevnim satima izvan ljetne sezone onemogućeno.

13. (nemamo pri ruci točne podatke)
14. Kvadratura izložbenog prostora, uključujući i lapidarij) .. 1287 m²
15. " " prostora za depo 194 m²
16. " " za radionice 58 m²
17. " radnih prostorija (približno) 130 m². Ovako razmjerno velika kvadratura radnih prostorija posljedica je ondašnjeg projektiranja kad su se inače gradile velike radne sobe.

V.

18-19. Ukupan broj službenika Arheološkog muzeja je 14. Od toga su 4 arheologa (visoka stručna sprema), 2 stručna službenika sa srednjom stručnom spremom (knjižničar i preparator), 1 administrativni službenik (tajnik), 3 pomoćna službenika (jedan od njih je čuvar iskopina u Solinu), te 4 radnika (uključujući i čistačicu).

VI. VII. VIII. IX. (20-24)

Izvori financijskih sredstava u posljednim godinama bili su a) dotacije općine, b) dotacije Fonda za naučni rad i Fonda za unapređenje kulturnih djelatnosti, c) vlastiti prihodi.

	1959	1960	1961	1962	1963
LIČNI RASHODI (s doprinosima)	5,570.418	- 6,140.711	-8,439.023.	-8,060.400	-10,561.920
IZLOŽBE	nisu planirane u budžetu, nego su se financirale iz sredstava Podruma Dioklecijanove palače (1959-1960)				
ODRŽAVANJE ZGRADE I INVENTARA	(uključeno u režijske troškove pa nema- mo podataka) 139.598- 664.941- 799.543- 849.804.				

	1959	1960	1961	1962	1963
BIBLIOTEKA	120.000,-	15.000,-	97.650,-	148.825,-	117.457,-
MUZEJSKA PUBLIKACIJA	750.000,-	39.722,-	700.000,-	439.000,-	300.000,-
	(Budući da sredstva za izlaženje redovno muzejske publikacije nisu dovoljna, sredstva se sakupljaju i onda časopis izlazi prema finansijskim mogućnostima)				
ARHEOLOŠKA ISKAPANJA	599.999,-	690.000,-	925.408,-	613.239,-	2.600.000,-
	(Povećanje sredstava za arheološka istraživanja u 1963 godini rezultat je pomoći Fonda za unapređenje kulturnih djelatnosti a u vezi iskapanja u Visu)				

X.
25-26.

Broj vanjskih članova Savjeta Arheološkog muzeja varirao je između 5 i 9. Sastav je bio uvijek veoma dobar: u savjetu su naime učestvovali predstavnici Društva profesora, nastavnika i učitelja, zatim turistički stručnjaci, stručnjaci za arhitekturu i urbanizam, poznati ljubitelji muzeja i salonitanskih iskopina te pojedini kvalificirani majstori zainteresirani za rad na prepariranju muzejskih predmeta.

Na koncu ove ankete ističemo da je problem uređenja Arheološkog muzeja u Splitu -kako zbog bogatstva arheološkog fonda u njemu, tako i zbog značenja Splita u turističkom prometu - veoma važno kulturno i opće državno pitanje. Stoga bi elaborat stručnog kolegija Arheološkog muzeja o perspektivnom uređenju i savremenoj postavi trebalo prediskutirati i perspektivno rješavati, tako da se do 1970 godine ostavre barem djelomično radovi u tom smislu. Navedenu godinu ističemo zbog toga što će se tada proslaviti 150 godišnjica osnivanja ovog muzeja, najstarije muzejske institucije u našoj zemlji. S obzirom pak na činjenicu da je ovaj muzej poznat širokom krugu svjetskih stručnjaka, a i šire kulturne javnosti, ne bi li taj datum mogao poslužiti afirmaciji muzejske službe u SRHrvatskoj, odnosno u čitavoj našoj zemlji? - Smatramo da ne bi bilo neuputno kad bi i Muzejske društve Hrvatske o tome donijelo svoj stav.

