

Broj: 260/85.
Zagreb: 25. VII 1985.

PROGRAM RADA ARHEOLOŠKOG MUZEJA U ZAGREBU
za 1986.

Zagreb, 1985.

MUZEJSKI DOCUMENTACIONI CENTAR
ZAGREB

Primljeno, št. 1

3. 7. 1986.

18/14		
-------	--	--

Broj: 260/85
Zahtjev: 15. VII. 1985.

UDRUŽENA SAMOUPRAVNA INTERESNA
ZAJEDNICA KULTURE GRADA ZAGREBA

41000 Z A G R E B
B. Adrije 19

**Predmet: Program rada za 1986.
godinu**

1. **Puni naziv radne organizacije: ARHEOLOŠKI MUZEJ ZAGREB
TRG NIKOLE ZRINSKOG 19
tel. 427-724
427-600**
2. **Organizacioni i pravni status: Radna organizacija bez OOUR-a**
3. **Ciljevi razvoja i programska koncepcija**
 - a) **Globalni presjek ostvarivanja zacrtanih ciljeva i sadataka u razdoblju 1981-1985.**
 - b) **Osnovni ciljevi razvoja i programska koncepcija u razdoblju 1986-1990.**
 - c) **Planirana realizacija zacrtanih ciljeva i globalne programske koncepcije u planskoj 1986. godini.**
 - d) **Planirani programi u povodu i u vrijeme održavanja X Kongresa SKH a svibnja.
Planira se održavanje izložbe PRAHISTORIJSKE NASELJE
NA GRADINI TURSKA KOSA KOD TOPUSKOG (detaljno obrazloženje
i razrada nalazi se u okviru likovnih akcija).**
 - e) **Planirane pripreme programa kulture za Univerzijadu u povodu i u vrijeme održavanja (srpanj 1987.).**
1. **Izložbe u prostoru Nasaja:
"Arheološka istraživanja u sjeverozapadnoj Hrvatskoj
od prethistorije do srednjeg vijeka"
(izložbu zajednički realiziraju Arheološki muzej Zagreb
i više muzejskih ustanova iz tog dijela Hrvatske).**

2. Izložbe van prostora Muzeja

U Muzejskom prostoru na Jezuitskom trgu broj 4 ili u prostoru Umjetničkog paviljona na Tomislavovom trgu 22 planira se postavljanje izložbe:

"Antički portret na tlu Jugoslavije"

(Izložba je međjurepubličkog karaktera, a pripremaju je Narodni muzej u Beogradu, Narodni muzej u Ljubljani, Narodni muzej u Skopju i Arheološki muzeji u Zagrebu i Splitu, uz sudjelovanje velikog broja muzejskih institucija iz čitave zemlje).

3. Adaptacija prostora dvorišta Arheološkog muzeja u arheološki park - lapidarij, gdje će biti prezentiran izbor monumentalnih kamenih spomenika.

4. Konzervacija i prezentacija dijela antičkog lokaliteta u Ščitarjevu kod Velike Gorice (Rimska Andautonia).

Za točku 3. pod a, b, c, vidi Srednjeročni plan razvoja Arheološkog muzeja u Zagrebu dostavljen USKZ-u kulture pod brojem 49-1/85. od 24. IV 1985.

f) Razrada programa za 1986. za svaku pojedinu kulturnu djelatnost, program i akciju

ELEMENTI ZA PLANIRANJE PROGRAMA RADA U MUZEJSKOJ DJELATNOSTI

1. Prikupljanje muzejske gradje

Tokom 1986. godine Muzej predviđa prikupljanje arheološke gradje putem arheoloških iskopavanja, kupnjom i poklonima.

a) Arheološka iskopavanja

Ukupno se predviđa prikupljanje oko 620 arheoloških predmeta pretežno s antičkih lokaliteta u Ščitarjevu, Gornjoj Vasi i Odri i s područja srednjovjekovne nekropole u Stenjevcu (Antički odjel planira prikupljanje oko 600, a srednjovjekovni odjel oko 20 predmeta).

Napomena: Stručnjaci AMZ-a planiraju arheološka istraživanja na više lokaliteta u kontinentalnom dijelu Hrvatske (Koninu kod Zeline, Trošmariji kod Ogulina, Orašcu kod Virovitice, Gagama kod Okučane), s kojih će materijal biti pohranjen u muzejskim

abirakama koje djeluju na području na kojem će biti izvršena arheološka iskopavanja. Planira se da će se na taj način prikupiti oko 2000 predmeta, od čega se veći dio odnosi na ulomke koji će se tek laboratorijskom obradom rekonstruirati u cjelovite spomenike.

b) Kupnjom:

Planira se otkup zanimljivog arheološkog materijala broj spomenika koji će se na taj način sakupiti ovisi o ponudi i karakteru ponudjenog materijala.

c) Poklonom:

Planira se prilikom manjeg broja spomenika koji će Muzeju biti ustupljeni bez naknade. Broj spomenika nije, dakako, moguće predvidjeti.

d) Arheološkim rekognosciranjima:

Planira se da će oko 100 arheoloških predmeta biti sakupljeno prilikom rekognosciranja terena.

2. Obrada muzejske gradje

a) Determiniranje predmeta:

Prilikom stručne i znanstvene obrade arheološkog materijala determinirat će se raznovrsna arheološka gradja pohranjena u Muzeju (keramika, staklo, metal i dr.), kao i materijal koji će se sakupiti novim arheološkim iskopavanjima i rekognosciranjima, te kupnjom i poklonima. Planira se da će se ukupno determinirati oko 3500 predmeta - od čega se veći dio odnosi na fragmentarne spomenike. (Prethistorijski odjel planira determiniranje oko 1000 predmeta, Antički odjel oko 900 predmeta, Brodnjovjekovni odjel oko 500 predmeta, a Numizmatički odjel oko 1100 komada novca).

b) Inventirati predmeta:

Planira se da će u toku 1986. godine biti inventirano oko 1050 različitih arheoloških predmeta (keramika, staklo, metal, novac i sl.) sakupljenih prilikom terenskih istraživanja, rekognosciranja, otkupom i poklonom. (Prethistorijski odjel planira oko 700 predmeta, Antički odjel oko 400 predmeta,

Srednjovjekovni odjel oko 50 predmeta, te Numizmatički odjel oko 700 primjeraka novca).

c) Katalogiziranje predmeta:

Predviđa se da će se kataloški obraditi oko 1600 različitih predmeta (keramika, staklo, metal, novac i sl.).

d) Stručni arhiv:

Stručni arhiv popunit će se izvještajima s planiranih arheoloških iskopavanja, rekognosciranje terena, kao i izvještajima sa studijskih putovanja. Arhiv će se također popunjavati podacima o prikupljenom materijalu, te prepiskom što će se voditi s raznim ustanovama iste ili srodne djelatnosti - cca 60 omota.

e) Bibliografija:

U vezi sa znanstvenim i stručnim radom svi stručnjaci Muzeja obradit će cca 1000 bibliografskih jedinica.

f) Fototeka:

Fototeka će se popunjavati fotodokumentacijom s terenskih istraživanja i snimcima potrebnim za stručnu i znanstvenu obradu materijala, odnosno fotografijama koje će se snimati za potrebe stručnih predavanja, ilustriranje kataloga izložbi i slično, oko 1500 snimaka.

Srednjovjekovni odjel planira formiranje suvremene fotodokumentacije - fototeku negativa: 100 - 300 negativa u spremnicima (50 komada 5X6). Uz to će se izraditi dokumentacioni arci sa svaku pojedinu spremnicu s podacima prilagodjenim klasičnom sistemu kartoteke i suvremenoj kompjuterskoj obradi. Za snještaj ove i ostale dokumentacije planira se nabava metalnih orvara.

g) Dijateka:

Dijateka će se popuniti s oko 360 dijapozitiva u boji, snimljenih najvećim dijelom prilikom planiranih terenskih istraživanja.

h) Honoroteka:

Prikupljat će se članci iz dnevne i tjedne štampe koji tretiraju arheološku odnosno muzeološku problematiku - cca 50 članaka.

i) Mikrosnimke:

Planira se mikrosnimanje 334 stranice inventarske knjige srednjovjekovnog materijala.

j) Planoteka i crteži:

Nastavit će se s izradom planova što se odnose na terenska istraživanja, kao i s izradom crteža dijela otkopanog materijala, odnosno gradje predviđene za objavljivanje u različitim arheološkim publikacijama.

3. Zaštita muzejske gradje

a) Čišćenje predmeta:

Planira se čišćenje dijela arheološkog materijala pohranjenog u Muzejskim depoima (keramika, staklo, metal, novac i dr.), a također i arheološkog materijala koji će se sakupiti arheološkim istraživanjima. Predviđa se da će se očistiti oko 4000 predmeta uz napomenu da je i u ovoj prilici jednim dijelom riječ o uloncima različitih spomenika koji se na taj način pripremaju za daljnju laboratorijsku obradu.

B - c) Prepariranje - konzerviranje predmeta:

Laboratorijskom obradom preparatorsko-konzervatorski zahvat obaviti će se na oko 800 različitih predmeta (keramika, željezo, bronca, staklo, kost, kamen i sl.).

d) Restauriranje predmeta:

Restauratorski zahvat uključujući i rekonstrukcije jednog dijela spomenika izvršiti će se na oko 100 predmeta koji će se sakupiti prilikom arheoloških istraživanja na prethistorijskim, antičkim i srednjovjekovnim lokalitetima na kojima će Muzej vršiti istraživanja u toku godine (Trešmarija kod Ogulina, Orešju i Kominu kod Zeline, Čagama kod Okučana, Gornjoj Vasi na Žumberku, te Ščitarjevu, Odri i Stenjevcu kod Zagreba).

4. Obnova bibliotečnog fonda

1. Nabava knjiga

- redovita zamjena	550 komada
- posebna zamjena	50 komada
- kupljeno	70 komada
- poklon	60 komada

2. Inventiranje knjiga	
- upis u ulaznu knjigu	730 komada
- upis u inventarnu knjigu	600 komada
- upis u kartoteku zamjene	500 komada
- upis u katalog	600 komada
3. Posudba knjiga	
- za rad u čitaonici	2000 komada
- za rad izvan čitaonice	300 komada
- međubibliotečna zamjena	10 komada
4. Korespondencija	
- u cilju proširenja knjižnog fonda	80 dopisa
5. Prodaja publikacija	
- Vjesnik AMZ-a	30 komada
- ostalo	250 komada
6. Uvez i zaštita gradje	
- ukupno	10 komada
7. Distribucija publikacija	
- Vjesnik AMZ-a	480 komada
- ostalo	100 komada
8. Posudbeni kartoni	
- za kontrolu korištenja	800 komada
9. Upis u biblioteku	
- novi članovi	70
10. Korištenje biblioteke	
- ukupno čitača	600
11. Ostalo	
- novi kataložni opisi	250 komada
- preinventirane publikacije	30 komada
- izlučene publikacije	50 komada
- izlučene kartice	20 komada
- davanje informacija usmene ili pismeno	250
- pisanje izvještaja	3 komada
- pisanje programa	1 komad
- posjete srodnim ustanovama	20

5. Pedagoško informativni rad

a) Stručna vodstva

Tokom 1986. godine planira se oko 200 stručnih vodstava (na našem i stranim jezicima) organiziranih grupa ili pojedinaca po izložbama ili stalnom muzejskom postavu. Velik broj vodstava vršit će stručnjaci Muzeja na nizu lokaliteta prilikom arheoloških iskopavanja.

b) Obrada metodskih jedinica

U okviru suradnje sa školama, a prema nastavnom planu i programu planira se tokom 1986. godine obrada cca 20 metodskih jedinica.

c) Stručna predavanja

Planira se održavanje predavanja uz terenska istraživanja kako u Muzeju, tako i izvan Muzeja, kao i predavanja na prigodnim stručnim i znatvenim skupovima - ukupno oko 15 predavanja.

d) Usmene informacije

Usmene informacije davati će se prema potrebi stručnjacima istih ili srodnih ustanova, novinarima, posjetiocima itd. - cca 1400 informacija.

e) Korištenje gradje - davanje na uvid

Za potrebe studijskog rada svih stručnjaka Muzeja kao i stručnjaka - domaćih i stranih - izvan Muzeja, te drugim zainteresiranim pojedincima i ustanovama dat će se na uvid oko 600 različitih arheoloških predmeta iz bogatih muzejskih zbirki.

f) Posudba gradje

Za potrebe planiranih izložbi u Zagrebu i drugim zainteresiranim centrima svi odjeli Muzeja posudit će cca predmeta.

g) Ekspertize

Svi stručnjaci Muzeja obavljat će prema potrebi ekspertize raznih arheoloških predmeta. Predviđa se da će svi stručnjaci Muzeja izvršiti oko 350 ekspertiza.

h) Specijalne aktivnosti

Tokom 1986. godine svi stručnjaci Muzeja informirat će javnost objavljivanjem priloga ili razgovora u novinama, na radiju ili televiziji o rezultatima terenskih istraživanja, izložbama i ostaloj arheološko-muzeološkoj problematici. Planira se 50-tak informacija takve vrste.

6. Znanstveno - stručni rad

a) Znanstveno-stručna obrada gradje:

Znanstveni rad će se odvijati u okviru znanstvenih projekata financiranih od SIZ-a za znanstveni rad SRH, te drugih SIZ-ova. Stručni rad će biti vezan uz brojna terenska istraživanja nakon kojih će se objaviti veći broj stručnih i znanstvenih radova koji će biti tiskani u različitim stručnim i znanstvenim publikacijama.

U okviru znanstveno - stručnog rada autori - stručnjaci Muzeja planiraju obradu slijedećih tema:

Odjel prehistorije:

D. Balen: 1. "Kultura polja sa žarama na području Lile"

2. Katalog nalaza starijeg željeznog doba iz iz tumula u Goričanu (sajedno s K. Vinski i J. Vidović),

3. Nastavak rada na problematici kasnog bronzanog i starijeg željeznog doba na Kordunu.

L. Bokazić: Nastavak rada na antropološkoj obradi nalaza u vez s magisterskom radnjom.

Odjel antike:

V. Danevski: Nastavak studijskog rada na antičkom staklu.

D. Nemeth: 1. "Tipovi bronzanog nakita s područja vojvodjanskog limesa, iz zbirke Arheološkog muzeja u Zagrebu".

2. Studijski rad na antičkim gemama.

Z. Gregl: 1. "Oblici ranocaraskih grobova u sjeverozapadnoj Hrvatskoj"

2. Rad na arheološkoj karti Žumberka,

3. Rad na monografiji "Zagreb-Stenjevec"

K. Simoni: "Obrada nalaza 9-13. stoljeća s područja Vojvodine"

- Z. Demoi:
1. Obrada problematike, sistematizacija i klasifikacija istočnogotskog novca s područja Jugoslavije, te njihov utjecaj na političke prilike u našim krajevima u to vrijeme (kraj 5. i početak 6. st.),
 2. Obrada arheološke i povijesne gradje vezane uz gradnju, formiranje i život utvrde Kamenograd (Keukaproncha (Kewar kod Koprivnice (13-15. st.)),
 3. Obrada arheološke gradje s rano srednjovjekovne nekropole u Kloštru Podravskom i paralelnog materijala sa vremenski srodnih nekropola u SRH i susjednim oblastima (10-12.st.),
 4. Rad na problematici srednjovjekovnog oružja i opreme (5-15.st.).

Napomena: Stručnjaci Prethistorijskog, Anričkog i Srednjovjekovnog odjela izradit će elaborate o istraživanjima na lokalitetima na kojima su predviđena arheološka iskopavanja, koji će biti dostavljeni odgovarajućim institucijama.

Odjel numizmatike:

I. Mirnički: Obrada skupnih i pojedinačnih nalaza novca - antički novci, novci nađeni na području Dubrovačke katedrale, Corpus barbarsko-keltskog novca SR Hrvatske, srednjovjekovne marke.

Z. Dukati: Rad na Vodiču po numizmatičkoj zbirci Arheološkog muzeja u Zagrebu.

b) Istraživanja na terenu

Terenski rad - iskopavanja i rekognosciranja značajan su vid djelatnosti Arheološkog muzeja u Zagrebu. Za 1986. godinu stručnjaci Muzeja planiraju slijedeća istraživanja:

Odjel prethistorije: Nastavak rada na istraživanju na prethistorijskoj građini Trošmariji, u okolici Ogulina i u Zelini.

Odjel antike: Planira se nastavak sondažnih i sistematskih istraživanja u Šćitarjevu, Kominu kod Zeline, Orešcu kod Virovitice, Gornjoj Vasi na Žumberku, Čagama kod Okučana, te početak sondažnih radova na lokalitetu Odra kod Zagreba.

Odjel srednjeg vijeka: Planira se nastavak iskopavanja srednje-vjekovne nekropole u Stenjevcu, zatim sudjelovanje na podmorskim istraživanjima i rekognosciranjima, te nastavak arheoloških istraživanja srednjevjekovne utvrde Kamengrad i nekropole sv. Emerika podno spomenute utvrde.

Istraživanja na području Podravske regije obaviti će se u suradnji s Muzejom grada Koprivnice.

Odjel numizmatike:

Planira se nastavak rada u numizmatičkim zbirkama srodnih ustanova u našoj Republici.

c) Objaviti radove:

D. Balen:

1. "Kultura polja sa žarama na području Like"
2. Katalog nalaza starijeg željeznog doba iz tumula u Goričanu (zajedno s K. Vinaki i J. Vidović).

V. Danovski:

"Antičko leđanje i rimske vile u Benkovcu i Čagama", katalog uz izložbu,

Wolfgang-D-Nemeth

"Tragovi najstarije prošlostiresničkog kraja" -u monografiji o Resniku,

"Arheološka istraživanja u Orešju kod Virovitice" u Zborniku Virovitiškom,

Svi stručnjaci Muzeja objavit će članke o rezultatima istraživanja za Kroniku Vjesnika AMZ-a, Obavijestima HAD-a, te Arheološkom pregledu.

d) Stručno usavršavanje

Ovisno o financijskim mogućnostima stručnjaci Muzeja planiraju desetak studijskih putovanja u svrhu komparativnog rada na materijalu i korištenja bibliotečnog fonda u nekim ustanovama u našoj i drugim republikama, a planiraju se i studijska putovanja u inozemstvo (primjerice u Željezno u Gredišću u okviru ostvarivanja kulturne suradnje s inozemstvom).

ND 2.450.000.-	ukupno
ND 700.000.-	(50% participirat sa HBIZ-kulture) Split) participiraju Muzeja Škoplje, Arheološkog muzeja Zagreba Narodnog muzeja Beograd, Ljubljana, na tu jugoslavije" (kafedrička izložba - Katalog uz izložbu "Antički portret participiraju Muzeja na poduzetu odgovornostima Hrvatske" - Katalog uz izložbu "Novija istraživanja Turkoj kod Topuskog" - Katalog uz izložbu "Istraživanja u Kriminolozi, Keridž" - Katalog uz izložbu "Valde, Prangeš- si.) sa Vode prednjačkove zbirke - Pripremi radovi (fotografije, crteži i zbirke (naklada 5000 primjeraka) - Planira se tiskanje Vode Numizmatičke
ND 300.000.-	ND 300.000.-
ND 80.000.-	ND 80.000.-
ND 150.000.-	ND 150.000.-
ND 400.000.-	ND 400.000.-
ND 300.000.-	ND 300.000.-

b) Povremena publikacije

U 1986. godini bit će objaviti ND 1.520.000.-
 Za prodavne izdavanja oko 7 stamparstava razna teksta i oko 4 stana
 tabli, omot, trobojne prijevode, lekture, crteži, grafikonu,
 fotost i sl. trebaće osigurati ND 1.520.000.-

a) stalne publikacije
 Arheološki muzej za 1986. godinu planira izdavanje stalne
 muzejske publikacije Vjesnik 5. serije broj XIX. Nedostatak
 finansijskih sredstava znatno otežava izdavanje časopisa, zbog
 čega smo već u 1985. godini bili prinuđeni koristiti usluge
 štamparije koja je ponudila povoljnije uvjete tiskanja.

7. Izdavanje djelatnosti

e) Sudjelovanje na stručnim i znanstvenim skupovima
 Nekoliko stručnjaka Muzeja prisustvovat će u toku jeseni
 znanstvenom skupu HAR-a koji će se održati u Koppenhol, a
 pojedini stručnjaci sudjelovat će i na drugim stručnim skupovima
 u zemlji. Jedan stručnjak iz naše Muzeja planira sudjelovati
 na međunarodnom numizmatičkom simpoziju u Londonu.

c) Reprodukcijske, razglednice, suvenirni

Nastaviti će se s izradom kopija arheoloških predmeta, posebno s izradom odljeva u metalu. Planira se izdavanje seta razglednica srednjovjekovnog materijala (5 motiva a 3000 komada)

ND 100.000.-
=====

8. Izložbena djelatnost

a) Izložba u prostoru Muzeja

1. "Istraživanja u Turskoj Kosi kod Topuskog" (Izložba se preuzima od Gradskog muzeja Karlovac)	ND	185.000.-
2. "Valdec - Frangeš-Mihanović -Kerdić" (Izložba medalja i plaketa)	ND	220.000.-
3. "Novija istraživanja na području sjeverozapadne Hrvatske"-participacija	ND	400.000.-
4. Pripremni radovi za izložbu "Šćitarjevo-antička Andautonia"	ND	358.000.-
5. "Osijek od prethistorije do ranog srednjeg vijeka"	ND	250.000.-
	<hr/>	
Ukupno	ND	1.413.000.-

b) Izložbe van prostora Muzeja

Muzejski prostor, Jezuitski trg 4 ili Umjetnički paviljon Zagreb

1. Pripremni radovi za međurepubličku izložbu "Antički portret na tlu Jugoslavije"- participacija USIZ-a kulture grada Zagreba 50%	ND	1.100.000.-
	<hr/>	
Ukupno	ND	1.100.000.-
	<hr/>	
SVEUKUPNO a + b	ND	2.513.000.-
	<hr/>	

9. Stalni postav i studijski depozitarij

Svi odjeli Muzeja nastaviti će sa manjim preuredjenjima studijskih depozitarija, te deponiranjem novo pristiglog materijala nakon obavljenog laboratorijskog zahvata.

Veći zahvati u cilju zaštite planiraju se na kamenim sponenicima, osobito onim koji će se izlagati u novoizgrađenom lapidariju, te onim sponenicima koji će se izlagati u stalnom postavu antičke zbirke.

10. Ostale aktivije

Nastavit će se suradnja s ustanovama iste ili srodne djelatnosti u zemlji i inozemstvu, BIZ-ovima kulture i mjesnim zajednicama koji djeluju na području na kojem Muzej vrši arheološka iskopavanja, organizacijama udruženog rada i ostalim koji su sa suradnju zainteresirani.

4. Kadrovi

a) Stvarno stanje u godini 1985. prema kvalifikacionoj strukturi, zvanju i zanimanju (Previdnik o sistematizaciji poslova i radnih zadataka)

Stručno osoblje

Kustos	10 VSS od toga 1 dr nauka
Bibliotekar	1 VSS
Preparator	3 SSS
Knjižničar	1 SSS

Rukovodeće osoblje

Direktor	1 VSS
----------	-------

Administrativno osoblje

Tajnik	1 SSS
Šef računovodstva	1 SSS
Blagajnik-administrator	1 SSS

Pomoćno osoblje

Vratar-telefonista	1 NSS
Dostavljač	1 NSS
Čuvar zbirki	6 NSS
Čistačice	4 NSS
Ložar-donar	1 VKV

Ukupno 32 zaposlena sa 31. XII 1985.

b) Potrebni profili kadrova prema zvanju u godini 1986.

1. Direktor	1 izvršilac	
2. Kustosi	10 izvršilaca	
3. Bibliotekar	1 izvršilac	
4. Pedagog animator - voditelj propagande	1 izvršilac	VSS
5. Knjižničar	1 izvršilac	
6. Preparatori	3 izvršioaca	
7. Tajnik	1 izvršilac	
8. Šef računovodstva	1 izvršilac	
9. Blagažnik-administrater	1 izvršilac	
10. Vrtarar telefonista	1 izvršilac	
11. Dostavljač	1 izvršilac	
12. Čuvar sbirki	6 izvršilaca	
13. Čistačice	4 izvršioaca	
14. Ložnač-donar	1 izvršilac	
15. Noćni čuvar - osigurati čuvara "Sigurnosti" koji ima i vatrogasni ispit		

Prijedlog za nove zaposlene

1. Pedagog animator-veditelj propagande 1 izvršilac
2. Noćni čuvar - iz radne organizacije "Sigurnost"

c) Popis deficitarnih kadrova koje trenutno ne školuju sistemi usmjerenog obrazovanja i planirana potreba za takvim kadrovima u 1986. godini.

Muzejski preparator za prepariranje metala, keramike, stakla - 1 izvršitelj (Zamjena za osobu koja odlazi u mirovinu).

5. Prostor i tehnička oprema prostora

a) Stvarno stanje prostora i tehničke opreme prostora prema namjeni

1. Difuzija osnovne djelatnosti
2. Prostori stručne djelatnosti

Napomena: Vidi Srednjerečni plan razvoja Arheološkog muzeja u Zagrebu 1986-1990. broj 49-1/1985. od 24. IV 1985. godine. za b, c, d, e, vidi slijedeći prilog razradjen pod INVESTICIJE, INVESTICIONO ODRŽAVANJE I OPREMA u 1986.

INVESTICIJE, INVESTICIJSKO ODRŽAVANJE I

OPREMA U 1986. god.

b) Potrebno proširenje i uređenje pojedinih vrsta prostora u godini 1986.

1. Nastavak radova na "arheološkom" - lapidariju

Budući da su inicijalna sredstva odobrena u 1985. godini, utrošit će se uglavnom za izradu potrebne projektne dokumentacije, a tokom 1986. trebalo bi započeti i uglavnom završiti s realizacijom cijelog projektnog zadatka.

Tako se u 1986. godini predviđa slijedeće:

- Izrada i montaža poliesterskih krovova s prozirnom kupolom
- Asfaltiranje i pločenje staza
- Izrada roštilja za zelenilo
- Zidarski radovi na uređenju okolnih zidova
- Elektro instalacije
- Uređenje travnjaka i oslanjanje bočnih zidova
- Rušenje baraka i izrada potrebnog smještaja za ostatak spomenika
- Promještanje i prezentiranje kamenih spomenika (Postamenti za smještaj i simska zaštita)

ND

17.866.000.-

2. Stalni postav antičke zbirke

U narednih tri do pet godina sukcesivno, u okviru određenih tematskih cjelina koje svaka sa sebe mogu imati karakter tematske izložbe, izložiti grčke i rimske spomenike koji već više od deset godina nisu dostupni javnosti, a koji kako je poznato čine okosnicu izložbenog postava većine arheoloških muzeja.

Za 1986. godinu za uređenje i opremanje prostora za postavljanje zbirke grčkih spomenika potrebno je osigurati ND 3.082.725.-

3. Osiguranje zemjenskog stana

Osiguranjem zemjenskog stana u dvorišnom dijelu zgrade Muzeja oslobodio bi se prostor za preseljenje preparatorske radionice, dok bi se radionički prostor pretvorio u izložbeni koji sada nedostaje.

4. Smještaj povoja egipatske mumije - liber lintus Zagrabienis

Poslije konzervacije znamenitih povoja egipatske mumije (tav. liber lintus Zagrabienis) koja je obavljena u laboratorijima

fundacije Abegg u Riggisbergu kod Berna u Švicarskoj i njihovog povratka u Muzej potrebno je osigurati i opremiti prostor - kasu za smještaj i povremenu prezentaciju javnosti.

c) Potrebna sanacija postojeće zgrade ili prostora u godini 1986.

1. Popravlak krovišta zgrade i uklanjanje gromobranske instalacije koje

Sanirati dotrajale krovište zbog čestog prokiđnjavanja blokira alarmnu signalizaciju, te instalirati gromobransku instalaciju.

2. Sanacija uličnog dijela pročelja zgrade

Potrebno je pristupiti što hitnijoj sanaciji uličnog dijela pročelja zgrade Muzeja koje je dotrajalo i obrušavne se i ugrožava sigurnost prolaznika.

3. Nastavak radova na uređenju zgrade od kovnog željeza iz Galera 13

Tokom 1985. godine nastavljeno je s uređenjem južnog dijela ograde. Izvodjeni su uglavnom bravarski radovi. Za 1986. godinu ostaje završetak bravarskih radova, sidarski (djelomično obijesanje žbuke, novo žbukanje i konačne nanosenje završnog sloja žbuke)-i lišćastkiradovi. Preko Restauratorskog zavoda Hrvatske bravarske radove izvodi bravarska radionica arh. S. Diminića iz Zagreba, Preradovićeve, ul. 15.

Troškovnik će se priložiti do 15. X 1985. godine

4. Nastavak radova na popravku dizala

U okviru odobrenih inicijalnih sredstava između ostalog predviđen je i popravak dizala. Tokom 1985. započeti su radovi na remontu dizala. Zajedno s izvođačem radova RO "Rade Končar" iz Zagreba, Zavodom za ispitivanje kvalitete robe (ZIK-ou) i Regionalnim zavodom za zaštitu spomenika kulture izradit će se troškovnik i dostaviti do 15. IX 1985.

e) Potrebna samjena postojeće ili kupnja nove tehničke opreme za pojedine vrste prostora u 1986. godini

1. Opremanje preparatorske radionice
2. Fotolaboratorija
3. Izložbenih prostora
4. Biblioteke
5. Dokumentacije

6. Studijskih depoa

7.

f) ONG I DSZ

1. Za izradu Operativnog plana evakuacije i gašenja požara koji smo obavezni izraditi po rješenju GSUP-a UP-I-20/2-2244/1 1982. od 5. 5. 1982. potrebno je osigurati	ND 250.000.-
2. Nabava RIK zaštite	ND 100.000.-
3. Troškovi atestiranja alarmne signalizacije protiv požara	ND 50.000.-
Ukupno	ND 400.000.-

6. Amortizacija

a) Stvarno izdvajanje sredstava za amortizaciju u 1985. godini (zgrada i oprema)

Prema zakonskoj obavezni u 1985. planira se izdvajanje za amortizaciju zgrade i opreme u iznosu od ND 800.000.-

b) Stvarno potrebno izdvajanje sredstava za amortizaciju i sredstava za tekuće investicione održavanje prostora u godini 1986. ND 500.000.-

Stvarno potrebno izdvajanje sredstava amortizacije i sredstava za tekuće održavanje u godini 1986. planira se sa ND 1.300.000.-



Directora:

Anđe Rendić-Miočević
Anđe Rendić-Miočević

LIKOVNE AKCIJE - POVRREMENE IZLOŽBE 1986. god.

1. 1. Naziv akcije: **ANTIČKI PORTRET NA TLU JUGOSLAVIJE**

1. 2. Nosilac akcije: Narodni muzej Beograd, Narodni muzej Ljubljana, Narodni muzej Skoplje, Arheološki muzej Zagreb, i Arheološki muzej Split, uz suradnju drugih muzejskih ustanova u zemlji.

1. 3. Vrsta izložbe: **Povremena - Nadjurespublička**

1. 4. Mjesto i vrijeme

održavanja: Zagreb, Muzejski prostor na Jezuitskom trgu 4 ili Umjetnički paviljon, Trg kralja Tomislava 22
VII/VIII mjesec 1987. godine

1. 5. Autor koncepcije: **Ljubiša Popović (Narodni muzej Beograd)**
Menad Gambi (Filosofski fakultet Zadar)
uz sudjelovanje stručnjaka iz svih spomenutih institucija

1. 6. Obrazloženje koncepcije: Početkom 1985. godine, Narodni muzej u Beogradu inicirao je pripremu reprezentativne izložbe antičke, grčke i rimske portretne plastike. Riječ je o reprezentativnoj izložbi koja će, kako se predviđa, obići više jugoslavenskih centara (Beograd, Zagreb, Skoplje, Ljubljana, Split, Pula, Ohrid), kao i neka kulturna središta u Evropi.

Izložba bi najprije trebala biti postavljena u Beogradu u izložbenim salonima Narodnog muzeja u toku svibnja 1986. godine, a u Zagrebu bi bila prikazana javnosti za vrijeme održavanja univerzitetskih igara. Riječ je o izuzetno ambiciozno koncipiranoj izložbi koja će prvi puta prezentirati odabrane primjerke grčkog i rimskog portreta iz svih krajeva naše zemlje. Planira se izlaganje monumentalne kamene plastike, portretne brončane i terakotne plastike, zatim izbor portreta na novcu itd. Za tu priliku tiskat će se opsežan katalog koji će i kasnije poslužiti kao jedinstvena monografija o toj izuzetno zanimljivoj grani antičke likovne umjetnosti. U ovom trenutku koordinator izložbe Narodni muzej u Beogradu, nije definitivno utvrdio financijsku konstrukciju jer, vjerovatno, računa s kasnijim rekovima planiranja programa u SIZ-ovima u spomenutim Republikama i gradovima. Stega ovo obrazloženje sadrži aproksimativne iznose koji se odnose na našu participaciju u ukupnim troškovima izložbe, od čega najveći dio otpada na tiskanje

kataloga, a manji dio na druge pripremne radove. Precizne iznose dostavit ćemo u trenutku kada od koordinatera izložbe dobijemo detaljno razradjenu financijsku konstrukciju.

Troškovi realizacije izložbe u Zagrebu u 1987. godini odnosit će se prema tome samo na tehničke usluge (transport, osiguranje, plakat, pozivnicu, postavljanje izložbe, eventualno naknada za korištenje prostora i sl.), što ćemo iskasati u programu rada za 1987. godinu.

2. Plan troškova

Sredstva

2. 1. Stručni poslovi

- prikupljanje gradje - participacija	200.000.-
- izrada koncepcije i obrada gradje	150.000.-
- postav izložbe	-
- dizajn kataloga, pozivnice, plakat	50.000.-
- prijevodi	
- korekture	
- izrada postamenata sa izlaganje sponenika	200.000.-
Ukupno:	600.000.-

2. 2. Ostali poslovi i usluge

- osiguranje	
- izrada sanduka sa transportiranje	100.000.-
- Žlocco transport	
- transport	
- izrada fotosa	100.000.-
- štampanje kataloga	
	1.400.000.-
Ukupno:	1.600.000.-

2. 3. Najammina prostora

- najammina

Ukupno troškovi izložbe 2.200.000.-

3. Planirani izvori prihoda

Red broj	ELEMENTI	Sredstva	%
1.	Prihodi od RSIZ kulture	1.100.000.-	50%
2.	Prihodi od USIZ-a kulture	1.100.000.-	50%
	Ukupno	2.200.000.-	100%

1. Osnovni podaci

1.1. Naziv akcije: **NOVIJA ISTRAŽIVANJA NA PODRUČJU SJEVEROZAPADNE HRVATSKE** - inicijalna sredstva za pripremu

1.2. Nosilac akcije: **Arheološki muzej Zagreb,** izložbe
Muzej grada Koprivnice

1.3. Vrsta izložbe: **Povremena**

1.4. Mjesto i vrijeme održavanja akcije: **Zagreb, Arheološki muzej VII/VIII 1987.**

1.5. Autor koncepcije: **Prof. Zorko Marković**

1.6. Obrazloženje koncepcije:

Na ovoj izložbi bit će po prvi puta prezentirani rezultati arheoloških istraživanja na lokalitetima sjeverozapadne Hrvatske i to od prehistorije do ranog srednjeg vijeka. Većina izložaka čuva se u raznim muzejima i zbirkama Hrvatske (Zagreb, Koprivnica, Varaždin, Čakovec, Križevci) pa će ovo biti prilika da se cjelovito sagledaju rezultati dugogodišnjeg rada arheologa i da se prvi puta zajedno vide dragocjeni nalazi ovog područja. Posebno treba istaknuti nalaze iz Goričana, Martijanca, Sv. Petra Ludbreškog, Varaždinskih Toplica, Šitarjeva i Medvedičke.

Izložba se priprema u povodu znanstvenog skupa kojeg organizira Hrvatsko arheološko društvo u Koprivnici 1986. godine. Prije Zagreba, izložba će biti i u drugim središtima tog dijela naše republike.

2. Plan troškova

1. Stručni poslovi

- troškovi prikupljanja materijala
 stručne obrade, pripreme kataloga ND 100.000.-

2. Ostali troškovi

- participacija Arheološkog muzeja na
 pripremi i u troškovima tiskanja
 kataloga ND 300.000.-

ND 400.000.-

3. Izvori prihoda

UMH kulture grada Zagreba 100% ND 400.000.-

22.7.1985.

Udružena samoupravna interesna
zajednica kulture grada

Aloso Zagreb

B. Adžije 18

**Predmet: Rezultati višegodišnjih
istraživanja Ščitarjevo-antičke
Andautonija za štita u 1986. god.**

1. Opći podaci

1.1. Nasiv akcije

"Ščitarjevo - antička Andautonija"

1.2. Nosilac akcije

Arheološki muzej "agreb u suradnji s muzejom Turepolja iz
Velike Gorice.

1.3. Vrsta izložbe

Povremena

1.4. Mjesto i vrijeme održavanje

Arheološki muzej V-VI mjes. 1987.; Muzej "urepolja za vrije-
me Univerzijade.

1.5. Autor koncepcije

Prof. Valerija Demevski i prof. Dorica Nemeth (Arheološki muzej
i P. Vojvoda muzej "urepolja.

1.6. Obrasloženje koncepcije

Antički odjel već dugi niz godina sistematski istražuje na
području Ščitarjeva kod Vel. Gorice, gdje se nalazilo antičko
naselje Andautonia /1969-1973/, /1979-1985/. Andautonija je
u stvari rimski preteča "agreba, te je radi vrlo pogodnog po-
ložaja na prelazu preko Save i radi blizine legora u Šišciji
/Sisak/ već u 1. st. dobila municipalna prava. Najviši donet
dosegla je u 2. i 3. st. kada je postala velike i urbanizira-
naselje.

Dugogodišnjim iskopavanjima sve se više popunjava slika o veličini i karakteru Andautonije, o dispoziciji njesinih urbanih sadržaja, o građevnim fazama i vremenskim etapama razvoja, o povijesnim zbivanjima, društvenim i kulturnim sadržajima, ekonomici i dr. Arheološki muzej u Zagrebu želi da rezultate ovih istraživanja prikaže u jednoj velikoj izložbi u kojoj bi se putem arheološkog materijala, fotosa, crteža, planova i legendi ukazalo na snadž Andautonije-rimske koljevke Zagreba.

Radovi na izložbi odvijali bi se na dvije etape:

I etapa-1986. pripremni radovi: izbor planova i fotografija, te arheološkog materijala,

- uveličavanje 17 fotosa, osalitivanje planova i kaširanje, radovi na čišćenju, konzerviranju i restauriranju pojedinih predmeta.

II etapa izložbeni radovi:

- 1987. - koncepcija i postav
- tekst za legende, izrada legendi, etiketaža u vitrinama
- tekst za katalog, pozivnice, plakat i sve ostale.

1.7. Planirani broj posjetilaca

2. Plan troškova

2.1. Stručni poslovi

Sredstva:

- prikupljanje građe
- izrada koncepcije i obrada građe akcije, izložbe
- postav izložbe
- dizajn kataloga, pozivnica, plakat
- prijevodi
- korekture
- ostali stručni poslovi/ čišćenje predmeta, konzerviranje i restauriranje

ND 45.000.00

2.2. Ostali poslovi i usluge

- osiguranje
- izrada sanduka
- loco transport
- transport
- fotosi: uveličavanje, kaširanje
- 2 kom vel. 1x1 m
- 15 kom " 0.40x 0.50

12 manjih za detalje	ND	163.000.00
planovi-israda, osalitiranje, kaširanje 15 kom	ND	100.000.00
štampanje pozivnica, kataloga, Ostali troškovi		
drvo za kaširanje i ostale	ND	<u>50.000.00</u>
Ukupno:	ND	<u>358.000.00</u>

<u>Planirani izvori sredstava</u>	<u>Sredstva</u>	<u>%</u>
1. Vlastiti prihodi	-	
2. Prihodi od red.organizacija	-	
3. Prihodi od drugih SIZ-a	-	
4. Ostali izvori prihoda	-	
5. Prihodi od RSIZ-a kulture	-	
6. Prihodi od SIZ-a, USIZ-a kulture	NDn	358.000.00 100%
Ukupno:	ND	<u>358.000.00</u>

Udružena samoupravna interesna
sajednica kulture grada

Slona Zagreb

B. Adžiće 18

1. Opći podaci

- 1.1. Naziv akcije: Prahistorijsko naselje na gradini Turska Kosa
kod Topuskog
- 1.2. Nosilac akcije: Gradski muzej Karlovac, Arheološki muzej Zagreb
- 1.3. Vrsta izložbe: Povremena
- 1.4. Mjesto i vrijeme održavanja: Arheološki muzej Zagreb
V-VI mjes. 1986.
- 1.5. Autor koncepcije: Prof. Lase Čučkević, kustos, Gradski muzej
Karlovac
- 1.6. Obrazloženje koncepcije:

Gradski muzej Karlovac već tri godine vrši istraživanja na lokalitetu Turska Kosa kod Topuskog. Osim stambenih prostora, iskopan je ovdje izuzetno zanimljiv fundus ornamentiranih keramičkih posuda starijeg željeznog doba, kakvog do sada nije bilo u toj regiji. Također se ovdje prvi put javlja veliki broj glinenih statua-idola i to sa predstavjenim detaljima odjeće, što je vrlo atraktivno i sa stručnjake, a pogotovu za širi krug posjetilaca muzeja.

2. Plan troškova

Sredstva:

2.1. Stručni poslovi

- postavljanje izložbe i skidanje izložbe	ND	20.000.00
Ukupno	ND	20.000.00

2.2. Ostali poslovi i usluge

- osiguranje	ND	35.000.00
- transport	ND	30.000.00
n - štampanje plakata i posivnica, kataloga	ND	80.000.00
- ostali mater. troškovi /pripremanje vitrina, postamenata i ostale/	ND	<u>20.000.00</u>
Ukupno	ND	165.000.00

2.3. Najamnine i zakupnine

- najamnine za vanjske prostora ND -

Ukupno troškovi 2.1+2.2+2.3 ND 185.000.00

3. Planirani iznosi prihoda

Red. br.	Elementi	Sredstva	%
1.	Vlastiti prihodi	-	-
2.	Prihodi od RSIZ-a kulture	-	-
3.	Prihodi od SIZ-a, USIZ-a kulture	ND 185.000.00	100%
Sveukupno		ND 185.000.00	

1. Opći podaci

- 1.1. Naziv akcije: VALDEC, FRANGEŠ-MIHANOVIĆ, KERDIĆ, izložba medalja i plaketa
- 1.2. Nosilac akcije: Arheološki muzej Zagreb, Odjel za numizmatiku
- 1.3. Vrsta izložbe: Povremena
- 1.4. Mjesto i vrijeme održavanja: Arheološki muzej Zagreb, mala dvorana u prizemlju studeni-prosinac 1986. godine
- 1.5. Autor koncepcije: Dr. Ivan M. Irišnik
- 1.6. Obrasloženje koncepcije:

Veći broj medalja i plaketa, radovi naših poznatih majstora Rudolfa Valdeca (1872-1929), Roberta Frangeša-Mihanovića (1877-1940) i Ive Kerdića (1881-1953) čuva se u fondusu Arheološkog muzeja u Zagrebu. Uglavnom se tu radi o rijetkim primjercima. Godine 1980. priređena je velika izložba medalja "Memorijal Ive Kerdića" u okviru koje je prikazano 125 radova Kerdića, dok su i Kerdić i ostali majstori posljednji put bili izlagani 1964. u okviru izložbe "Medalje u Hrvatskoj" - 19 radova Valdeca, 22 Frangeša i 85 Kerdića.

Akcent izložbe bio bi usajeren najznačajnijem razdoblju hrvatskog medaljarstva, kad je secesijska medalja dosegla evropski i svjetski nivo. Također bi se istakli i pojedini rijetki ili do sada nepoznati primjerci Kerdićevih medalja i plaketa, sveukupno 86 izložaka.

Kao i da sada predmeti bi se izložili u šest okomitih plesnatih vitrina, a neke od većih plaketa u vodoravnoj vitrini.

Katalog izložbe sadržavao bi opis radova popraćen s nekoliko ilustracija, kao i uvodni tekst. Format kataloga bio bi 31-44 cic. kao i prethodna četiri. Fjakt bi se izradio prema mogućnostima.

Predloženo ovu izložbu kao nastavak i dopunu već postojeće stalne izložbe numizmatike i prethodnih pet numizmatičkih izložbi, a u nastojanju da se pojedine cjeline fundusa numizmatičke zbirke Arheološkog muzeja u Zagrebu stručno i znanstveno obrade i prezentiraju javnosti.

2. Plan troškova

2.1. Stručni poslovi

2.2. Ostali poslovi

- fotografije	ND 40.000,00
- tiskanje kataloga, plakata, pozivnica	ND 150.000,00
- Ostali troškovi (konzervacija, etiketaža, potrošni materijal)	ND 30.000,00
	<hr/>
Ukupno	ND 220.000,00
	=====

3. Planirani izvori prihoda

1. Vlastiti prihodi	---
2. UMIZ-kulture grada Zagreba	ND 220.000,00
	=====

1. Opći podaci

1.1. Naziv akcije: OSIJEK OD PREHISTORIJE DO RANOG SREDNJEG VIJEKA

1.2. Nosilac akcije: Muzej Slavonije Osijek

Arheološki muzej Zagreb

1.3. Vrsta izložbe: Povremena

1.4. Mjesto i vrijeme održavanja: Arheološki muzej Zagreb,

1.5. Autor koncepcije : Mirko Bulat, Jasna Šimić i Hermína Lukrić

1.6. Obrazloženje koncepcije: Izložba obuhvaća period od neolita preko brončanog i željeznog doba, perioda rima do seobe nuređa, od oko 5000 god. p.n.e. do 12 stoljeća. Materijal je raznovrstan (nakit, keramika, oružje, šrudje itd.) i brojan, a potječe sa više lokaliteta na području Osijeka. Izloženi materijal nadopunjen planovima i fotografijama. Izložba ima oko 200 predmeta.

2. Plan troškova

2. 1. Stručni poslovi

2. 2. Ostali troškovi

- transportne usluge (prijevoz, utovar, istovar)	ND	120.000.-
- osiguranje	ND	30.000.-
- plakat pozivnica	ND	50.000.-
- troškovi postavljanja izložbe (dnevnice, putni troškovi, ostali materijalni troškovi)	ND	50.000.-
Ukupno:	ND	250.000.-

3. Izvori prihoda:

1. OSIS-kulture grada Zagreba

= 100% ND 250.000.-

ARHEOLOŠKI MUZEJ
MUSEE ARCHÉOLOGIQUE
YU. 41001 ZAGREB, VE. N. ŽELJKOVIĆ 19

Telefon: centrala 427-600
direktor 427-724

Broj:

Zagreb:

IZDAVAČKA DJELATNOST I NABAVA STRUČNE LITERATURE
PROGRAM ZA 1986.

Udražena samoupravna interesna
zajednica kulture grada Zagreba

41000 Z A G R E B

B. Adžije 13

Predmet: Zaštita gradje

1. Nastavak na izradi dokumentacije
za zaštitu arheološkog materijala
- snimanje, crtanje, izrada fototeke s
potrebnom dokumentacijom, izrada PVB
spremnica ND 100.000.-
2. Nabava kartonskih kutija za smještaj
arheološkog materijala u depoize ND 50.000.-
3. Popravek i uvez bibliotečnog fonda ND 50.000.-
4. Autorski honorar za korištenje autorskog
prava aversa i reversa medalje dr Josipa
Brunšmida, rad pok, kipara I. Kerdića,
kćerki Vjekoslavi Kerdić,
za gipsani odljev, i izrada odljeva
u bronzi ND 50.000.-
5. Nalazna Restoratorskom zavod Hrvatske
za izradu odljeva grčkog natpisa iz
Starog Grada na Hvaru (Natpis govori
o pobjedi Grka nad Jadasinima) ND 50.000.-

Ukupno ND 350.000.-

TERENSKA ZAŠTITNA ISTRAŽIVANJA NA PODRUČJU

GRADA ZAGREBA 1986. god.

Udružena samoupravna interesna zajednica
kulture grada Zagreba

41000 Z A G R E B

B. Adžije 18

Predmet: Nabava stručne literature u
1986. godini i izdavačka
djelatnost

1. Budući da se znatan dio domaće i strane literature
dobiva zamjenom za muzejsko glasilo Vjesnik AMZ-a
za 1986. planira se izdavanje Vjesnika 3/XIX. Troškovi
obuhvaćaju slijedeće:

- | | | |
|--|----|-----------|
| a) Štamparski troškovi za cca 7 araka teksta
na bazi 1000 komada + 100 separata | ND | 630.000.- |
| b) Štamparski troškovi za cca 4 arka tabli
crno-bijelih na bazi 1000 komada + 100
separata | ND | 440.000.- |
| c) Izrada omota | ND | 50.000.- |
| d) Izrada grafikona, crteža, fotosa, planova | ND | 100.000.- |
| e) Troškovi prijevoda i lektura | ND | 70.000.- |
| f) Troškovi ekspedita Vjesnika (PPT troškovi) | ND | 200.000.- |
| g) Autorski honorari (Samo za vanjske suradnike) | ND | 30.000.- |

Ukupno ND 1.520.000.-

2. Nabava domaće literature

Ukupno ND 200.000.-

3. Troškovi fotokopiranja prijeko potrebne
arheološke literature koja se teško nabavlja
iz inozemstva, a posjeduju je iste ili
srodne ustanove u zemlji

Ukupno ND 50.000.-

SVEUKUPNO 1+2+3

ND 1.770.000.-

=====

Udružena samoupravna interesna
zajednica kulture grada

Aleša Zagreb
B. Adžije 18

**Predmet: Zaštita sponenika kulture
/rinskodobnih/ na području
grada Zagreba u 1986. god.**

2. Opći podaci

2.1. Naziv akcije

- Nastavak istraživanja antičke Andautonije-Ščitarjeva

2.2. Nosilac akcije

- Arheološki muzej Zagreb - antički odjel

2.3. Vrsta akcije

- Sistematsko iskopavanje i istraživanje

2.4. Mjesto akcije

- Dvorište i vrt župnog ureda u Ščitarjevu

2.5. Obrazloženje akcije

Ščitarjevo-antička Andautonija spada među vrlo značajne rimske lokalitete u Gornjoj Hrvatskoj. Na njegovu području vrše se već niz godina sistematska istraživanja gradskog areala. Dosadašnji rezultati pokazali su da je Andautonija bila veliko i urbanizirano naselje sa svim obilježjima rimskog grada. Arheološki muzej u Zagrebu planira nastaviti istraživanja i u 1986. god. kompleks rimskog kupališta u dvorištu župnog ureda, koje je već dobrim dijelom otkriveno, ali još uvijek nije oslobođena njegova savršena linija, niti je definiran sjeverozapadni dio. Rezultati iz 1985. god. /Izvještaj doznačen USIZ-u pod br. _____ /, ukazuje na potrebu daljnjeg širenja iskopa na 400-500m² do prosječne dub.1 m, prema istoku i sjeverozapadu pa bi se na taj način moglo arhitektonski zaključiti ovaj značajni terminalni kompleks.

Ovo je osobito važno i zbog toga će se intenzivnije moći nastaviti s konzervatorsko-restauratorskim radovima, koji su započeli već u 1985.god.

<u>3. Plan troškova</u>	<u>Sredstva</u>
3.1. Terenski rad	
- obrada literature, opis stanja spomenika, atribucija	ND 18.000.00
+ fotografiranje	ND 65.000.00
3.3. Obrada prikupljenog materijala	
- izrada inventarskih listova, evidencionih kartica, obrada fotografija-legendiranje	ND 30.000.00
3.4. Formiranje dosiea spomenika	
- izrada elaborata, tehničke dokumentacije planovi; tlocrt, presjeci, pogledi, geodetski snimci	ND 250.000.00
3.5. Radovi	
- rad stručne ekipe: 4 stručnjaka s pola dnevnice kroz 35 dana a 1.000.00, i putni troškovi	ND 132.000.00
- troškovi fizičke radne snage: 16 radnika kroz 35 dana a 2.500.00	ND 1.400.000.00
3.6. Ostali poslovi	
- odvoz iskopane zemlje	ND 200.000.00
Ukupno	ND 2.095.000.00

Udružena samoupravna interesna
sajednica kulture grada

Alcoa Zagreb

B. Adžije 18

**Predmet: Zaštita spomenika kulture
ranocarskog razdoblja /nekropole/
na području grada Zagreba u 1986. god.**

2. Opći podaci

2.1. Naziv akcije:

"Istraživanje ranocarskih nekropola na području grada Zagreba"

2.2. Nosilac akcije

Arheološki muzej Zagreb

2.3. Vrsta akcije

Zaštitno sondažno iskopavanje

2.4. Mjesto akcije

Gornja Vas /općina Samobor/

Donja Lomnica /općina Velika Gorica/

2.5. Obrazloženje akcije

GORNJA VAS - u razdoblju od 1982. do 1985. god. istražuje se u ovom selu rimskodobna nekropola iz I/II st. n.e. Dosad je istraživano 38 grobova, a rezultati trogodišnjih istraživanja već su predočeni javnosti u vidu izložbe "rimskodobna nekropola Gornja Vas na Zumberku". Izložba je bila prikazana u Samoboru, Zagrebu, Karlovcu i Ozlju, a planira se da će obići još nekoliko gradova u Hrvatskoj i Sloveniji. Budući da se grobovi u Gornjoj Vasi nalaze na svega 20-30 cm dubine izloženi su zbog izoravnja, stalnoj devet staciji pa ih je već sada oca 50% oštećeno ili uništeno. Opasnost od definitivnog uništenja, uz podatak da je to jedini dosad poznati lokalitet iz antičkog razdoblja na području Zumberka, sahtijeva ju što hitnije sveobuhvatnije istraživanje.

DONJA LOMNICA - 1903 god. otkopan je ovdje rimski grob iz II st. n.e. Naknadnim provjeravanjem utvrđeno je da se u blizini nalazi još grobova. Kako se ova nekropola, isto kao i ona iz Jag-nićDola, nalazi uz cestu Emona- Siscia možemo očekivati da će i

ovim iskopavanjem dobili vrlo važne podatke o davnoj prošlosti zagrebačkog područja, a ujedno da bi spasili jedno vrijedno arheološko nalazište od uništenja.

3. Plan troškova	G. Vas	D. gonica
3.1. Pripreme, obrada literature		
opis stanja i atribucija		
spomenika	ND 16.000.00	8.000.00
Fotografiranje	ND 42.000.00	15.000.00
3.3. Obrada materijala		
Izrada inv. listova, evid. kartica i legendiranje		
fotografija	ND 18.000.00	12.000.00
3.4. Formiranje dosiera	ND 8.000.00	6.000.00
3.5. Sanacija i konzervacija	ND 230.000.00	120.000.00
Restauracija spomenika	ND 300.000.00	100.000.00
3.6. Ostali poslovi	ND 50.000.00	20.000.00
	ND 664.000.00	281.000.00
Sveukupno:	ND 945.000.00	

4. Planirani izvori sredstava

Broj	Elementi	Sredstva	Postotak
1.	Vlastiti prihodi ND	-	-
2.	Prihodi od OOUR-a i RZ	-	-
3.	Prihodi od DOP ND	-	-
4.	Prihodi od drugih		
	SIZ-ova ND	-	-
5.	Ostali izvori prihoda	-	-
6.	Prihodi od RSIZ-a kulture	-	-
8.	Prihodi od USIZ-a " ND	945.000.00	100%

USIZ KULTURE
GRADA ZAGREBA

ZASTITA SPOMENIKA KULTURE

2. Opći podaci

2.1. Naziv akcije

"Zaštitno istraživanje ranosrednjovjekovnog groblja u Stenjevcu"

2.2. Nosilac akcije

Arheološki muzej u Zagrebu - srednjovjekovni odjel

2.3. Vrsta akcije

Zaštitno istraživanje

2.4. Mjesto akcije

Stenjevec - izvan cinkture crkve Sv. Marije U Stenjevcu u župnikovom voćnjaku

2.5. Obrazloženje akcije

U rujnu 1984. godine nastavljeno je zaštitno sondiranje i istraživanje srednjovjekovnog groblja u Stenjevcu na zapadnoj periferiji Zagreba. Napravljena je jedna sonda 4 x 6m u smjeru I-Z, zapadno od sonde I iz 1983. god. I u ovoj sondi, kao u onim iz prethodnih istraživanja, ustanovljena su dva sloja ukopavanja a groblje se širi i dalje na sve četiri strane. U središnjem dijelu sonde uočen je proboj. Kosturi su bili poremećeni i većim dijelom uništeni, a nađena je i veća količina neobrađenog kamena i pijeska. Očito se radi o nekim radovima koji su uslijedili kasnije kada groblje više nije bilo u funkciji a time je bio oštećen izvjestan broj grobova. Prvi sloj

s kosturima pojavio se na dubini od 0,90m a u njemu su kosturi loše očuvani, nepotpuni i bez arheoloških nalaza. Drugi sloj je neposredno ispod ovoga, a u njemu su kosturi bolje očuvani iako i ovdje često nepotpuni. U ovom sloju pronađeno je ukupno 8 grobova od kojih je samo jedan imao arheološke nalaze. Radi se o grobu djevojčice ili djevojke koja je imala 4 sljepoočničarke (karičice od žice koje su bile obješene na jednoj vrpci i visjele u predjelu sljepoočnica). Najbolje očuvana velika i masivna "S" karika nađena je s desne a tri ostale s lijeve strane lubanje. Brojni ulomci rimske, srednjovjekovne i recentne keramike nađeni su na raznim dubinama. Valerianus II (252-258) novac starijeg Galijenova sina kovan posthumno u Rimu, nađen je na dubini od 1,10m izvan groba. Prošlogodišnja istraživanja nisu dala bitno nove spoznaje u vezi s grobljem u Stenjevcu, ali su potvrdila ona iz prethodnih godina. Kako se groblje širi i dalje, jasno je da se radi o većem groblju kojemu za sada još nismo utvrdili granice. Za sada i dalje stojimo na stanovištu da su pokojnici u Stenjevcu pokapali u vremenu od 10-12. stoljeća, te da je tu bilo i naselje već prije izgradnje prve crkve u Stenjevcu, kako izvori spominju 1334. godine.

3. Plan troškova

3.1. Terenski rad

- pripreme za terenski rad	7.000,00
- skiciranje i fotografsko snimanje terena	10.000,00
- putni troškovi za dogovore	4.000,00
- plaćanje odštetnih zahtjeva	30.000,00
- rad stručne ekipe - 2 stručnjaka, pre- voz opreme i materijala	10.000,00
- troškovi fizičke radne snage (dnevni- ce i doprinosi)	250.000,00
- potrošni materijal	10.000,00

3.3. Obrada materijala

- izrada invent. listova, evid. karti- ca i legendiranje fotografija	15.000,00
---	-----------

3.4. Formiranje dosijea

- troškovi cijelokupne i definitivne do- kumentacije po završetku istraživanja (crteži, nacrti, foto-dokumentacija i planovi)	<u>40.000,00</u>
--	------------------

Ukupno: 376.000,00

/ slovima: tristo sedamdeset šest tisuća
din. /

4. Planirani izvori sredstava

Broj	elementi	Sredstva	Postotak
1.	Vlastiti prihodi	-	-
2.	Prihodi od OOUR-a	-	-
3.	Prihodi od DPO	-	-
4.	Prihodi od drugih SIZ-ova	-	-
5.	Ostali izvori prihoda	-	-
6.	Prihodi od RSIZ-a kulture	-	-
7.	Prihodi od USIZ-a kulture	376.000,00	100%

**Predmet: Zaštita spomenika kulture,
rimske nekropole iz razdoblja ranog
carstva, na području Zagreba (Općina
Novi Zagreb)**

2. Opći podaci

**2.1. Nasiv akcije: "Istraživanje rimske ranocaranske nekropole
u Odru"**

2.2. Nosilac akcije: Arheološki muzej u Zagrebu (Antički odjel)

2.3. Vrsta akcije: Zaštitno sondažno iskopavanje

2.4. Mjesto akcije: Odra, općina Novi Zagreb

2.5. Obrazloženje akcije:

Prilikom oranja zemlje i pripreme terena za kukuruznište na parceli koja je vlasništvo obitelji Djureković u Odru (općina Novi Zagreb) pronađeni su u toku ove godine ostaci rimskog groba. Prema usmenim obavještenjima vlasnika grob je bio kružnog tlocrta i kamene konstrukcije (nepravilno lomljeno kamenje), dok je dno groba, čini se, bilo pokriveno ciglom.

Utvrđeno je da je riječ o žarnom grobu veoma bogatom različitim prilikama (fragmentarno sačuvana tzv. haus urna, keramička zdjela, lucerna, ulomci keramičkog vrča, dva brončana novca, čini se, s Hadrijanovim likom). Kompletan inventar groba konzerviran je i predat na čuvanje Arheološkom muzeju u Zagrebu. Istraživanje ove nekropole, ukoliko je riječ o širem kompleksu, a ne o izoliranom nalaz, dopunilo bi sliku o naseljenosti šireg područja Zagreba u rimsko doba, a ujedno bi spriječilo njezino propadanje što je posljedica stalnog isparavanja terena.

3. Plan troškova

3.1. Terenski rad:

- Pripremni radovi, obrada literature,
opis stanja spomenika atribucija ND 8.000,00
- Fotografiranje ND 14.000,00

3.3. Obrada prikupljenog materijala:

- izrada inventarskih listova, evidencionih
kartica, obrada-legendiranje
fotografija ND 12.000,00

3. 4. **Konsiranje dosiera spomenika:**
- izrada elaborata, tehnička dokumentacija, gabariti i arhitektonski planovi, crteži ND 200.000,00

3.5. **Radovi:**
- rad stručne ekipe: 2 stručnjaka s pola dnevnice, 10 dana rada, s 1.000.- po osobi po danu ND 20.000,00
- troškovi transporta ND 10.000,00
- troškovi fizičke radne snage sa 8 radnika 10 radnih dana s 2.500.- ND 200.000,00

3.6. **Ostali poslovi:**
- zatrpavanje zemlje, preventivna konzervacija i sl. ND 30.000,00

Ukupno ND 514.000,00

4. Radovi priroda

1. **UMIZ-kulture grada Zagreba** ND 514.000,00 100%

6

1

La,

ija

je

81

SIZ KULTURE OPĆINE
USIZ KULTURE GRADA ZAGREBA

ELEMENTI FINANCIJSKOG PLANA
ZA 1986. GODINU

Loca
16.9.85.

Nosilac programa: **Arheološki muzej Zagreb, Trg N. Zrinskog 19**

Odgovorna osoba:



Director
Ante Rendić-Miočević
Ante Rendić-Miočević

Arheološki muzej Zagreb

(NATIV RO OOUR.a)

Obrazac 7
Godina 1986

REKAPITULACIJA PLANA UKUPNOG PRIHODA ZA UKUPNO PLANIRANE PROGRAME

Red. br.	E i e m e n t i	Plan	Plan ostvareno u prethodnoj godini	Particip. SIZ/USIZ u prethodnoj godini	Indeks		Prijedlog		% kol		% kol	
					kol 3/4	% 5/4	kol 8/3	% 3	kol 10	% 8		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
1	0	Ukupno troškovi poslovanja	11.713.000.-	5.350.054.-	4.889.766.-	213.94	-	-	-	-	-	-
2	1	Fiksni troškovi	6.905.000.-	1.978.854.-	2.497.000.-	748.94	126	-	-	-	-	-
3	1	2. Varijabilni troškovi	4.763.000.-	1.585.982.-	1.788.766.-	237.27	112	-	-	-	-	-
4	1	3. Režijski troškovi	1.045.000.-	1.785.218.-	604.000.-	-	-	-	-	-	-	-
5	2	0. Brutto dohodak	45.819.135.-	16.805.050.-	11.915.291.-	272.66	-	-	-	-	-	-
6	2	1. Porezi i doprinosi	10.920.000.-	2.249.570.-	485.43	-	-	-	-	-	-	-
7	2	2. Netto dohodak	34.863.369.-	9.729.614.-	398.66	-	-	-	-	-	-	-
8	2	3. Brutto OD	32.799.135.-	13.094.720.-	250.48	-	-	-	-	-	-	-
9	2	4. Zajednička prošnja	1.200.000.-	211.000.-	571.42	-	-	-	-	-	-	-
10	2	5. Poslovni fond	100.000.-	37.010.-	270.20	-	-	-	-	-	-	-
11	2	6. Rezervni fond	600.000.-	318.210.-	188.56	-	-	-	-	-	-	-
12	2	7. Ostale potrebe	200.000.-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
13	3	0. Proširenje osnovne rada (investicije)	32.037.810.-	2.600.000.-	2.600.000.-	1.232.23	-	-	-	-	-	-
14	4	0. Ukupno (1.0.2.0.3)	89.569.945.-	24.755.104.-	19.405.057.-	361.83	-	-	-	-	-	-

Arheološki muzej Zagreb

(Naziv RO, OOUR-a)

Obrazac 8

Godina **1986.**

PLAN IZVORA PRIHODA ZA UKUPNO PLANIRANE PROGRAME

Red. br.	IZVORI PRIHODA	Plan	Prethodna godina		Index		% kol 4
			3	4	kol 3/4	kol 4	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Vlastiti (vaznice, katalogi i sl.)	1.500.000.-	353.000.-	424.93	424		
2.	Od OOUR-a i gradana	500.000.-	600.000.-	-	-		
3.	Od društveno-političkih organizacija	-	50.000.-	-	-		
4.	Od drugih SIŽ-a	1.200.000.-	400.000.-	300.00	300		
5.	Od SIŽ-a kulture	-	50.000.-	-	-		
6.	Od USIŽ-a kulture	85.169.000.-	22.742.104.-	374.50	375		
7.	Od RSIŽ-a kulture	1.200.000.-	100.000.-	1.200.00	1200		
8.	Ostali	-	10.000.-	-	-		
9.	UKUPNI PRIHOD	89.569.945.-	24.755.104.-	361.85	361		

PLANIRANI BROJ RADNIKA NA BAZI STANJA KONCEM MJESECA

PREMA STRUCNOM OBRAZOVANJU I KVALIFICIRANOJ STRUKTURI RADNIKA

Grupa Kvalifikacija poslova	Stručna sprema	1985.		1986.		1985.		1986.		Ukupno zaposleni	Kvalifikaciona struktura Kosfi- cijent UKR-a	Ukupno UKB-a
		Umjetničko-stručno osoblje	Tehničko osoblje	Administrativno osoblje	1985.	1986.	1985.	1986.				
I	2	3	4	1	1	2	2	11	12	22	5.066	13
II	1	1	1	1	1	2	2	2.533	2.533	5.066	5.066	5.066
III	11	12				11	12	2.033	2.033	22.251	22.251	22.251
IV								1.533				
V	4		3			7	7	1.133	7.931	7.931	7.931	7.931
VI				1		1	1	1.000	1.000	1.000	1.000	1.000
VII					11	11	11	0.800	8.800	8.800	8.800	8.800
VIII								0.800				
								0.757				
UKUPNO (1-8)		16	13	12	4	1	32	33		45.160	47.193	47.193

Prijedlog za 1986. god. - pedagog-animator-voditelj propagande 1 - noćni čuvar iz RO Sigurnost 1