

GLIPTOTEKA INSTITUTA ZA LIKOVNE UMJETNOSTI  
JUGOSLAVENSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI  
Z A G R E B - Medvedgradska 2.

Gipsoteka je osnovana god.1937. kao gradska ustanova na inicijativu Dr.Antuna Bauera i uz podršku kipara Roberta Frangeša. Prvu kolekciju su činili radovi kipara sakupljeni ranije od dr. Bauera, pa radovi koje je Gradska općina preuzela za Gipsoteku od umjetnika Frangeša, Augustinčića, Radauša, Valdeca, Ivankovića, Juhna i dr.

Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti ustupila je djela Rendića i Valdeca. Odbor Milenijske izložbe, Odbor za podizanje spomenika kralju Tomislavu, Numizmatičko društvo, Obrtna škola, Muzej za umjetnost i obrt, "Putnik"- ustupili su svoje materijale, kao što su to učinili i neki drugi građani. Zbirka antične plastike, koju je nabavio dr.Iso Kršnjavi god.1892., bila je 1940. ustupljena Gipsoteci na izlaganje od Arheološkog zavoda Sveučilišta u Zagrebu.

Gipsoteka je imala svoja spremišta na Bednjanskoj cesti, Ksaverskoj cesti, a 1939. uselila se u prostorije u Medvedgradskoj ul.2, gdje se i sada nalazi.

Nakon rata omogućio je Gradski narodni odbor da se prostorije, u kojima se nalazi Gipsoteka, osposobe kao depot-i skulpture, jer su se zbirke povećale: Zbirka moderne plastike ustupanjem djela samih autora, Historijska zbirka novim odljevima /naročito kasnijom Srednjevjekovnom izložbom./

Godine 1947. pojedine zbirke se otvaraju za javnost.

Godine 1950. Gipsoteka prelazi u sklop Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti. Osnivanjem Instituta za likovne umjetnosti mijenja se naziv ustanove u Gliptoteka. Vremenom se u Gliptoteci formirala i Galerija kopija.

Gliptoteka skuplja plastiku od antike do danas, uglavnom na teritoriju Hrvatske; tek kao komparativni materijal sakupljanju se spomenici sa područja FNRJ. Materijal se izlaže u zbirnama: Zbirka antične plastike, Historijska zbirka, Zbirka moderne plastike; kopije slika se izlažu u Galeriji kopija. Materijal je postavljen studijski zbog neprikladnih prostorija u kojima se ne može izvršiti postav po muzejskim principima /Muzej se

nalazi u zgradi bivše tvornice/. originali se sakupljaju isključivo iz područja moderne umjetnosti. Ukupno Gliptoteka raspolaže sa 2307 predmeta.

Uz izložene predmete u Gliptoteci se nalazi i depot-i neizložene skulpture, koji su pristupačni zainteresiranim licima. A uz pojedine zbirke se nalaze i arhivski materijali: muzej posjeduje fotokartoteku predmeta, koja nije kompletna, kao i priručnu biblioteku.

Gliptoteka je izdala nekoliko edicija internog karaktera, dok su o njoj pisani uglavnom novinski članci.

Godine 1953, posjetilo je Gliptoteku samo 558 posjetilaca, jer je muzej bio zatvoren do augusta, kada je djelomično otvoren.

Zbirke su otvorene javnosti nedjeljom i četvrtkom od 10-13 sati.