

LJEĆNI PODACI ZA KARTOTEKU UMJETNIKA U GIPSOTEGI - Z A G R E B

.....

Naš muzej radi aktivno već godinama na sakupljanju informativnog materijala o svim domaćim umjetnicima zbog sastavljanja jedne točne i opširne kartoteke domaćih umjetnika.

Potrebe takve sistematske i opširne kartoteke se osjećala uviđek i više ustanova ju je sastavljalo. Ali čijjenica je da je u fototeci i arhivu za domaću umjetnost Gipsoteke skupljeno najviše materijala /članci, reprodukcije, fotografije, katalozi i ostali podaci sa znatnom zbirkom crteža, skica, akvarela i opita/ o novim umjetnicima. Stoga Vas najljepše molimo, da nam što opširnije i što točnije pošaljete podatke o Vama i Vašem radu /prema priloženim upitima/ zbiog nadopuna i korekturu podataka koji se o Vama već kod nas neleže. Dalje Vas molimo, da nam po mogućnosti priložite i sve što bi moglo opširnije opisati Vaš dosadašnji rad /novinske članke, reprodukcije, fotografije i sl./. U slučaju da želite da se najprezentativnija Vaše djela fotografiraju / u koliko su pristupačna/ također ćemo mi to rado učiniti na trošak našeg muzeja.

1. Ime i prezime ?
2. Rodjen gdje i kada. Narodnost ?
3. Glavna likovna struka i sporedna ?
4. Koje je škole, opće i stručne, svršio i gdje, svršio i gdje, kada i kod kojih profesora? U atelierima kojih umjetnika je radio?
5. Putovanja u inostranstvo i usavršavanje / u kojim školama, ateljerima, galerijama/?
6. Namještaja, gdje, kad u kojem svojstvu ?
7. Izložbe /samostalne i skupne/ datum, naslov, gdje, sa koliko radova i koliko cca prodanih radova, katalog/?
8. Publicirane mape, albumi, dopisnice i sl.?
9. Likovna saradnja u časopisima, novinama i sl.?
10. Ilustriranje knjiga, almanacka i sl.?
11. Literarna saradnja u časopisima....?
12. Koje je motive uglavnom obradjivao i kojim tehnikama u pojedinim razdobljima?
13. Najznačajniji radovi /po mogućnosti što što opsežniji opis sa naslovom, tehnikom, ev. veličinom, godinom izrade i današnjim vlasnikom i adresom rada/?
14. Literatura o autoru /monografije, prikazi, izložbe i sl. Gdje je tiskano i sa točnim datumom/?

Kolarović

LJEĆNI PODACI ZA KARTOTEKU UMIJETNIKA U GIPSOTECI - Z A G R E B

.....

Naš muzej radi aktivno već godinama na sakupljanju informativnog materijala o svim domaćim umjetnicima, zbog sastavljanja jedne točne i opširne kartoteke domaćih umjetnika.

Potreba takve sistematske i opširne kartoteke se osjećala uviđek i više ustanove ju je sastavljalo. Ali čigjenica je da je u fototeci i arhivu za domaću umjetnost Gipsoteka skupljeno najviše materijala /članici, reprodukcije, fotografije, katalozi i ostali podaci sa znatnom zbirkom crteža, skica, akvarela i opita/ o novim umjetnicima. Stoga Vas najljepše molimo, da nam što opširnije i što točnije pošaljete podatke o Vama i Vašem radu /prema priloženim upitima/ zbog nadopuna i korektura podataka koji se o Vama već kod nas nälaze. Dalje Vas molimo, da nam po mogućnosti priložite i sve što bi moglo opširnije opisati Vaš dosadašnji rad /novinske članke, reprodukcije, fotografije i sl./. U slučaju da želite da se najprezentativnija Vaša djela fotografiraju / u koliko su pristupačna/ također ćemo mi to rado učiniti na trošak našeg muzeja.

1. Ime i prezime?
2. Rodjen gdje i kada. Narodnost?
3. Glavna likovna struka i sporodna?
4. Koje je škole, opće i stručne, svršio i gdje, svršio i gdje, kada i kod kojih profesora? U atelierima kojih umjetnika je radio?
5. Putovanja u inostranstvo i usavršavanje / u kojim školama, ateljeraima, galerijama/?
6. Namještaj, gdje, kada i u kojem svojstvu?
7. Izložbe /samostalne i skupne; datum, naslov, gdje, sa koliko radova i koliko cca prodanih radova, katalog/?
8. Publicirane mape, albumi, dopisnice i sl.?
9. Likovna saradnja u časopisima, novinama i sl.?
10. Ilustriranje knjiga, almanacki i sl.?
11. Literarna saradnja u časopisima....?
12. Koje je motive uglavnom obradjavao i kojim tehnikama u pojedinim razdobljima?
13. Najznačajniji radovi /po mogućnosti što što opšćniji opis sa naslovom, tehnikom, ev. veličinom, godinom izrade i današnjim vlasnikom i adresom rada/?
14. Literatura o autoru /monografije, prikazi, izložbe i sl. Gdje je tiskano i sa točnim datumom/?

Besarabici

LIČNI PODACI ZA KARTOTEKU UMJETNIKA U GIPSOTECI - Z A G R E B

Naš muzej radi aktivno već godinama na sakupljanju informativnog materijala o svim domaćim umjetnicima zbog sastavljanja jedne točne i opširne kartoteke domaćih umjetnika.

Potreba takve sistematske i opširne kartoteke se osjećala uviđek i više ustanova ju je sastavljalo. Ali čigjenica je da je u fototeci i arhivu za domaću umjetnost Gipsoteka skupljeno najviše materijala /članci, reprodukcije, fotografije, katalozi i ostali podaci sa znatnom zbirkom crteža, skica, akvarela i opita/ o novim umjetnicima. Stoga Vas najljepše molimo, da nam što opširnije i što točnije pošaljete podatke o Vama i Vašem radu /prema priloženim upitima/ zbog nadopune i korekture podataka koji se o Vama već kod nas neleže. Dalje Vas molimo, da nam po mogućnosti priložite i sve što bi moglo opširnije opisati Vaš dosadašnji rad /novinske članke, reprodukcije, fotografije i sl./. U slučaju da želite da se najreprezentativnija Vaša djela fotografira / u koliko su pristupačna/ takodje ćemo mi to rado učiniti na trošak našeg muzeja.

1. Ime i prezime ?
2. Rodjen gdje i kada. Narodnost ?
3. Glavna likovna struka i sporedna ?
4. Koje je škole, opće i stručne, svršio i gdje, svršio i gdje, kada i kod kojih profesora? U atelierima kojih umjetnika je radio?
5. Putovanja u inostranstvo i usavršavanje / u kojim školama, ateljerima, galerijama/?
6. Namještaj, udje, kada i u kojem svojstvu ?
7. Izložbe /samostalne i skupne; datum, naslov, gdje, sa koliko radova i koliko cca prodanih radova, katalog/?
8. Publicirane mape, albumi, dopisnice i sl.?
9. Likovna saradnja u časopisima, novinama i sl.?
10. Ilustriranje knjiga, almanacki i sl.?
11. Literarna saradnja u časopisima.....?
12. Koje je motive uglavnom obradjuvao i kojim tehnikama u pojedinim razdobljima?
13. Najznačajniji radovi /po mogućnosti što što opsežniji opis sa naslovom, tehnikom, ev. veličinom, godinom izrade i današnjim vlasnikom i adresom rada/?
14. Literatura o autoru /monografije, prikazi, izložbe i sl. Gdje je tiskane i sa točnim datumom/?

Bresanin

# LIČNI PODACI ZA KARTOTEKU UMIJETNIKA U GIPSOTECI - Z A G R E B

.....

Naš muzej radi aktivna već godinama na sakupljanju informativnog materijala o svim domaćim umjetnicima zbog sastavljanja jedne točne i opširne kartoteke domaćih umjetnika.

Potreba takve sistematske i opširne kartoteke se osjećala uviđek i više ustanova ju je sastavljalo. Ali činjenica je da je u fototeci i arhivu za domaću umjetnost Gipsoteka skupljeno najviše materijala /članici, reprodukcije, fotografije, katalozi i ostali podaci sa znatnom zbirkom crteža, skica, akvarela i opita/ o novim umjetnicima. Stoga Vas najljepe molimo, da nam što opširnije i što točnije pošaljete podatke o Vama i Vašem radu /prema priloženim upitima/ zbog nadopuna i korekturc podataka koji se o Vama već kod nas nalaze. Dalje Vas molimo, da nam po mogućnosti priležite i sve što bi moglo opširnije opisati Vaš dosadašnji rad /novinske članke, reprodukcije, fotografije i sl./. U slučaju da želite da se najreprezentativnija Vaša djela fotografiraju / u koliko su pristupačna/ također ćemo mi to rado učiniti na trošak našeg muzeja.

1. Ime i prezime ?
2. Rodjen gdje i kada. Narodnost ?
3. Glavna likovna struka i sporedna ?
4. Koje je škole, opće i stručne, svršio i gdje, svršio i gdje, kada i kod kojih profesora? U atelierima kojih umjetnika je radio?
5. Putovanja u inostranstvo i usavršavanje / u kojim školama, ateljerima, galerijama/?
6. Namještaj, gdje, kada i u kojem svojstvu ?
7. Izložbe /samostalne i skupne; datum, naslov, gdje, sa koliko radova i koliko cca prodanih radova, katalog/?
8. Publicirane mape, albumi, dopisnice i sl.?
9. Likovna saradnja u časopisima, novinama i sl.?
10. Ilustriranje knjiga, almanacka i sl.?
11. Literarna saradnja u časopisima.....?
12. Koje je motive uglavnom obradjavao i kojim tehnikama u pojedinim razdobljima?
13. Najznačajniji radovi /po mogućnosti što što opsežniji opis sa naslovom, tehnikom, ev. veličinom, godinom izrade i današnjim vlasnikom i adresom rada/?
14. Literatura o autoru /monografije, prikazi, izložbe i sl. Gdje je tiskano i sa točnim datumom/?